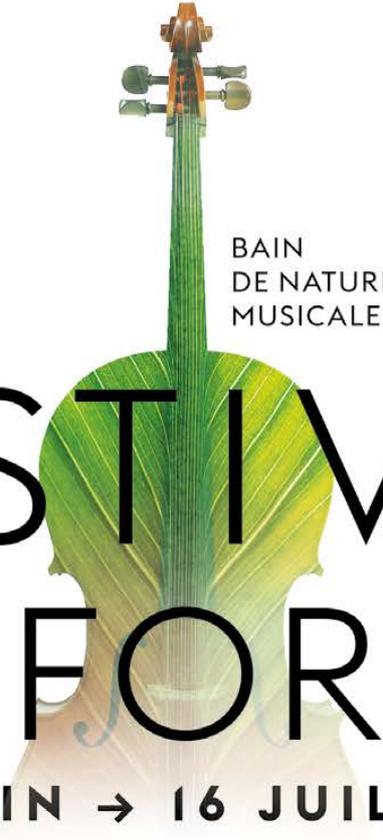


27<sup>e</sup> édition

BAIN  
DE NATURE  
MUSICALE

A double bass is shown with its body replaced by a large green leaf with prominent veins. The neck and headstock are visible at the top.

# FESTIVAL DES FORÊTS

20 JUIN → 16 JUIL. 2019

# Calendrier

27<sup>e</sup> édition sur le thème: *Made in Compiègne [Créé à Compiègne]*

**JEU 20 JUIN** Rencontre avec Thierry Escaich  
Page 4 *Compiègne, jardin du cloître  
de la Bibliothèque Saint-Corneille*  
FESTIVAL DANS LA VILLE

**VEN 21 JUIN** Fête de la Musique,  
Page 5 *La musique au temps de Napoléon III*  
*Compiègne, salles Saint-Nicolas*  
FESTIVAL DANS LA VILLE

**SAM 22 JUIN** Journée Léo Delibes  
Pages 6-7 *Choisy-au-Bac, Villa du Châtelet  
et église*  
CONCERT INTIME

**DIM 23 JUIN** #Création  
Page 8 *Thierry Escaich et le Quatuor Voce*  
*Pierrefonds, église Saint-Sulpice*  
CONCERT INTIME

## ÉVÈNEMENT

**JEU 27 JUIN** 5<sup>e</sup> Symphonie de Mahler  
Page 9 *Compiègne, Théâtre Impérial*

## ÉVÈNEMENT

**VEN 28 JUIN** Pavel Sporcl et l'ensemble Gipsy Way  
Page 10 *Choisy-au-Bac, parc de la Brunerie*

**SAM 29 JUIN** Concert Martinu #1  
Page 11 *Choisy-au-Bac, église*  
MUSIQUE EN FORÊT

**DIM 30 JUIN** Bestiaire  
Page 12 *Saint-Jean-aux-Bois, abbatale*  
MUSIQUE EN FORÊT

**LUN 1<sup>er</sup> JUIL** L'origine du monde  
Page 13 *Concert spatialisé & video-mapping\**  
*Vieux-Moulin,  
Prieuré de Saint-Pierre-en-Chastres*  
MUSIQUE EN FORÊT

**MER 3 JUIL** Les plaisirs du palais  
Page 14 *Château du Plessis-Brion*  
MUSIQUE EN FORÊT

**SAM 6 JUIL** Découvrir le quatuor avec Charlot  
Page 15 *Pierrefonds, ancienne gare*  
CONCERT EN FAMILLE

**DIM 7 JUIL** En forêt avec Rossini  
Page 16 *Saint-Crépin-aux-Bois, église*  
MUSIQUE EN FORÊT

**LUN 8 JUIL** Variations Goldberg / Voyage d'hiver  
Page 21 *Rethondes, église*  
CONCERT INTIME

## ÉVÈNEMENT

**MER 10 JUIL** Carte blanche  
Pages 22-23 *à Vassilena Serafimova*  
*Verberie, parc du Château d'Aramont*



THIERRY ESCAICH,  
COMPOSITEUR EN RÉSIDENCE

## ÉVÈNEMENT

**VEN 12 JUIL** Paix et fractures, Après l'Armistice  
Page 24 *Clairière de l'Armistice  
et abbatale de Saint-Jean-aux-Bois*

**SAM 13 JUIL** Concert Martinu #2  
Page 25 *Pierrefonds, église Saint-Sulpice*  
MUSIQUE EN FORÊT

**DIM 14 JUIL** Bécassine  
Page 26 *La Croix Saint-Ouen, MCA*  
CONCERT EN FAMILLE

**LUN 15 JUIL** Concert "Étoiles montantes"  
Page 27 *Compiègne, jardin du cloître  
de la Bibliothèque Saint-Corneille*  
FESTIVAL DANS LA VILLE

**MAR 16 JUIL** Omo Bello et le Trio Chausson  
Page 28 *Morienvall, abbatale*  
CONCERT DE CLÔTURE

\* En partenariat avec le VIDEO MAPPING FESTIVAL

# Bain de nature musicale

Quatre formules de concerts et des marches musicales de ressourcement, pour vivre une expérience inédite mêlant musique et nature.

## Musique et bien-être !

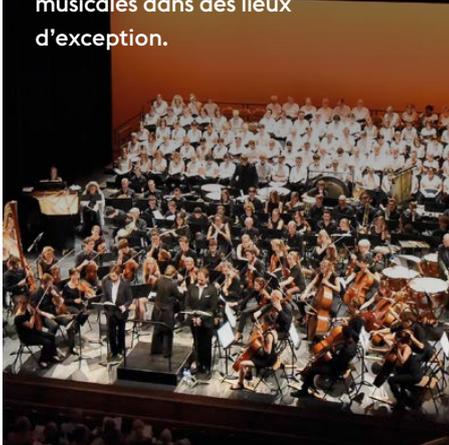
Nouveau! Le Festival décline ses "marches musicales de ressourcement" aux 4 saisons. Prenez soin de vous, découvrez les bienfaits d'un authentique bain de forêt musicale!

Programme en pages centrales

### ÉVÈNEMENTS

#### Vivre de grandes émotions!

Temps forts du festival, les événements promettent à tous les publics de grandes émotions musicales dans des lieux d'exception.



CONCERT EN FAMILLE

#### Partager

Pour les jeunes pousses, le festival propose des concerts jeune public ainsi que des ateliers de sensibilisation artistique baptisés les *P'tites zoreilles* pour les 4-10 ans.



CONCERT INTIME

#### Découvrir des artistes & des œuvres

Au cœur de villages de charme ou dans la ville, ces concerts sont l'occasion d'entendre des artistes de renommée internationale et d'échanger avec eux dans une ambiance conviviale.



MUSIQUE EN FORÊT

#### S'évader

Afin de préparer le spectateur à l'écoute de la musique, le festival a imaginé d'associer la marche en forêt au concert. Deux formules: le concert-randonnée et le concert en pleine nature.

# Rencontre avec Thierry Escaich

JEU  
20  
JUIN

Compiègne,  
Jardin du cloître de la  
Bibliothèque Saint-Corneille

› *Repli aux salles Saint-Nicolas  
en cas d'intempéries*

19h → Apéritif \*  
20h → Conférence musicale  
avec Camille Villanove, musicologue  
& Thierry Escaich, compositeur

Entrée libre  
Apéritif → 15€ \*



Quatre fois lauréat des Victoires de la musique, compositeur, organiste et improvisateur, Thierry Escaich est une figure unique et majeure de la scène musicale contemporaine. Il nous livre, avec la participation du Quatuor Tchalik, les clés d'écoute de son deuxième quatuor « Après l'Aurore ». Passionnant!

#### Quatuor Tchalik :

**Gabriel Tchalik**, violon

**Louise Tchalik**, violon

**Sarah Tchalik**, alto

**Marc Tchalik**, violoncelle

Thierry ESCAICH, *Après l'Aurore*

\* À réserver avant le 18 juin

# Fête de la Musique - La musique au temps de Napoléon III

VEN  
21  
JUIN

Compiègne,  
salles Saint-Nicolas

20h → Concert

Entrée libre  
Assiette dégustation → 12€  
(à partir de 19h)\*

Invités des « Séries » de Compiègne ou contemporains du Second Empire, Gounod, Offenbach, Bizet mais aussi Verdi témoignent de l'intensité et de la vitalité de la vie musicale à cette époque. Au son de maints airs célèbres, revivez une soirée musicale à la cour de Napoléon III!

#### Quatuor Acer:

**Valérie Beutin**, violon

**Cyril Guignier**, violon

**Christelle Guignier**, alto

**Jérôme Treille**, violoncelle

DELIBES / STRAUSS / BERLIOZ / BIZET /  
GOUNOD / OFFENBACH / SAINT-SAENS / VERDI

\* À réserver avant le 20 juin



# Journée Léo Delibes

SAM  
22  
JUIN

Choisy-au-Bac,  
Villa du Châtelet  
et église

17h → Conférence par Pauline Girard\*,  
Villa du Châtelet (maison de Léo Delibes)  
**18h30 → Concert de Mélodies, église**  
19h45 → Pique-nique dans le Parc de la Brunerie\*\*  
**20h30 → Récital de piano, église**  
**21h45 → Concert de chœur, église**

Tarif 1 concert → 14€  
Tarif 2 concerts → 22€  
Tarif 3 concerts → 32€  
Pique-nique → 15€ \*\*  
Forfait concert & croisière → 60€ par adulte  
et 32€ par enfant de moins de 12 ans \*\*\*



**Une journée dans les pas de Léo Delibes, génie romantique méconnu en dépit de la popularité de ses ballets Coppélia et Sylvia, et de son opéra Lakmé. Trois concerts, une croisière et une conférence à la Villa du Châtelet que Léo Delibes fit bâtir à Choisy-au-Bac.**

## CONCERT DE MÉLODIES

Fanny Crouet, qui les a toutes enregistrées, relie les mélodies savoureuses de Léo Delibes à Offenbach et Mozart, et nous offre la première mondiale de la *Dictée de Prosper Mérimée* (qu'il écrivit à Compiègne), mise en musique par Isabelle Aboulker.

\* Conservatrice en chef à la Bibliothèque historique de la ville de Paris et auteur de *Léo Delibes – Itinéraire d'un musicien, des Bouffes-Parisiens à l'Institut* (Éditions Vrin, 2018).

\*\* À réserver avant le 21 juin

**Fanny Crouet**, soprano  
**Joséphine Ambroselli Brault**, piano

Wolfgang A. MOZART, *Dans un Bois solitaire, Oiseaux si tous les ans*  
Léo DELIBES, *Peine d'amour, Départ, Chrysanthème, Le Meilleur moment des amours, Chanson de Barberine, Bonjour Suzon, Chanson Hongroise, Coppélia Valse Lente*  
Richard WAGNER, *Mignonne allons voir si la rose*  
Jacques OFFENBACH, *Bleib bei mir (Reste avec moi)*  
Léo DELIBES, *Les Filles de Cadix*  
Jacques OFFENBACH, *Sérénade du Toréro*  
Léo DELIBES, *Air de Berthe, l'Omelette à la Follembuche*  
Jacques OFFENBACH, *Air de la Poupée, Les Contes d'Hoffmann*  
Isabelle ABOULKER, *Dictée de Mérimée*  
(création mondiale, commande du Festival des Forêts)

## RÉCITAL DE PIANO

Un programme conçu sur mesure par Aline Piboule, la (re)découverte d'œuvres inédites pour piano de Léo Delibes, pépites qui révèlent l'élégance et la maîtrise du compositeur, mises en regard des chefs d'œuvre de ses illustres contemporains Bizet et Fauré.

**Aline Piboule**, piano

Léo DELIBES, Valse de *Coppélia* (transcr. Dohnanyi)  
 Georges BIZET, *Romances sans paroles* (extraits)  
 Gabriel FAURÉ, 3 *Romances sans paroles*  
 Léo DELIBES, *Polka, Romance hongroise, Rigaudon, Souvenir lointain*  
 Gabriel FAURÉ, *Barcarolles* n°3 et n°4  
 Georges BIZET, *Chants du Rhin* (extraits):  
*Aurore, Confidences, Le Retour*  
 Léo DELIBES, Valse du ballet *Naila*  
 (transcr. Dohnanyi)

## CONCERT DE CHŒUR

Emprunte d'intensité et de tendresse, la *Messe brève* est la seule œuvre sacrée connue du compositeur du *Duo des fleurs*. L'Ensemble Athénaïs, guidé par Pauline Girard, révèle le talent de ce compositeur qui possédait, au plus haut point, ces dons rares : la musicalité et le charme.

**Ensemble Athénaïs**

Direction, **Laurence Pottier**

**Anne Billant**, piano

Léo DELIBES  
*Messe brève*, pour deux voix d'enfants et orgue  
*C'est Dieu*, pour chœur  
*Les Norvégiennes*, pour 2 voix de femmes  
 et accompagnement  
*Les Nymphes des Bois*, pour 2 voix de femmes  
 et accompagnement



**Soirée croisière  
 & concert**

**Déroulé**  
 18h à 20h → Croisière sur l'Aisne  
 avec cocktail dînatoire (Quai de la rue  
 de l'Abreuvoir à Choisy-au-Bac)  
**20h30 & 21h45 → Concerts dans l'église  
 de Choisy-au-Bac**  
 \*\*\* Comprenant navigation, cocktail dînatoire  
 (boissons comprises) et concerts du Festival  
 des Forêts

**N° de registre Atout France:**  
 IMO6OIOOOII / Conditions particulières  
 de vente sur [www.noyon-tourisme.com](http://www.noyon-tourisme.com)

# #Création

DIM  
23  
JUIN

Pierrefonds,  
Église Saint-Sulpice

17h → Prélude au concert  
avec Camille Villanove, musicologue  
& Nicolas Bacri, compositeur  
**18h → Concert**

Tarif B → 17 à 22€



Quelle plus belle illustration de la vitalité de la musique contemporaine française, que l'affiche de ce concert! Nicolas Bacri et Thierry Escaich, compositeurs (et interprète pour le second), tous deux liés à l'histoire du Festival des Forêts et réunis autour de l'enthousiasmant Quatuor Voce.

#### Quatuor Voce:

**Sarah Dayan**, violon

**Cécile Roubin**, violon

**Guillaume Becker**, alto

**Lydia Shelley**, violoncelle

**Thierry Escaich**, piano

Anton DVORAK, Quatuor *Les Cyprès*, B. 152:

*n.l Moderato*

Thierry ESCAICH, Quintette pour piano et quatuor à cordes

Nicolas BACRI, Quatuor n°10 (création mondiale, commande du Festival des Forêts et de ProQuartet)

Ludwig van BEETHOVEN, Quatuor n°10 "Les Harpes"

## Marche musicale de ressourcement

Au Japon, les bienfaits pour le corps et l'esprit du *shinrin yoku* (bain de forêt), sont bien connus.

Il prend ici la forme d'une marche de 3h guidée par un médiateur et par un musicien.

Tracy-le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard

10h → Départ

Tarif → 40€

Plus de détails en pages centrales.

# 5<sup>e</sup> Symphonie de Mahler

JEU  
27  
JUIN

Compiègne,  
Théâtre Impérial

20h30 → Concert

Catégorie 1 → 23 à 32 €

Catégorie 2 → 17 à 22 €

Catégorie 3 → 14 €

Forfait concert & croisière → 60 € par adulte

32 € par enfant de moins de 12 ans \*



« Une symphonie doit être comme le monde.  
Elle doit contenir tout ».

C'est par ces mots de Gustav Mahler qu' Alexandre Bloch nous invite à un exceptionnel voyage poétique et musical, avec ce chef d'œuvre d'un compositeur qui « porta au paroxysme la puissance émotionnelle de l'orchestre symphonique, expression artistique sans doute la plus extraordinaire de l'esprit humain. »

**Orchestre national de Lille**

Direction, **Alexandre Bloch**

Gustav MAHLER, 5<sup>e</sup> Symphonie

## Soirée croisière & concert

### Déroulé

18h à 20h → Croisière sur l'Oise  
avec cocktail dînatoire (Quai du cours  
Guynemer à Compiègne)

20h30 → Concert au Théâtre Impérial

\* Comprenant navigation, cocktail dînatoire  
(boissons comprises) et concert du Festival  
des Forêts

N° de registre Atout France :  
1MO6O1OOO11 / Conditions particulières  
de vente sur [www.noyon-tourisme.com](http://www.noyon-tourisme.com)

# Pavel Sporcl et l'ensemble Gipsy Way

Concert & final avec embrasements

VEN  
28  
JUIN

Choisy-au-Bac,  
Parc de la Brunerie

› Report au lendemain  
en cas d'intempéries

19h → Pique-nique gourmand proposé  
par Ludovic Dupont\*

**21h → Concert**

22h30 → Final avec embrasements

Carré d'or → 23 à 32€

Tarif chaises → 17 à 22€

Tarif pelouse → 14€

Pique-nique → 15€ \*

Formé à la Juilliard School de New York, lauréat d'importants concours, Pavel Sporcl impressionne par sa virtuosité. Il abolit les frontières entre les genres musicaux comme il prouve le projet Gipsy Way réalisé avec

le groupe de musique tzigane, Romano Stilo. Une affiche prestigieuse, un programme festif, couronnés pour finir par les embrasements inventés par l'artificier Fabrice Chouillier.

**Pavel Sporcl**, violon

**Ensemble Gipsy Way :**

**Zoltan Sandor**, alto

**Tomas Vontszemu**, cymbalum

**Jan Rigo**, contrebasse

**Fabrice Chouillier**, artificier

Johannes BRAHMS, *Danse hongroise n°1* en sol mineur

*Czardas hongrois*

Pavel SPORCL, *Gipsy fire*

Astor PIAZZOLLA, *Ave Maria*

Béla BABAI, *Capriccio tzigane*

Aram KATCHATOURIAN, *La danse du sabre*

Aram KATCHATOURIAN, *Fantaisie russe*

Vittorio MONTI, *Czardas*

Vittorio MONTI, *Nane Cocha*

Pablo de SARASATE, *Zigeunerweisen*



\* À réserver avant le 26 juin

# Concert Martinu #1

SAM  
29  
JUN

Choisy-au-Bac,  
Église

13h → Pique-nique \*  
14h30 → Marche thématique & randonnée  
18h → **Concert**

Tarif B → 17 à 22€  
Pique-nique → 15€\*



Elève d'Itzhak Perlman, Pavel Sporcl est salué par la critique comme un « talent qui ne voit le jour peut-être qu'une fois par siècle ». Lauréat du prix Martinu, le virtuose au violon « bleu » rend ici hommage au compositeur tchèque qui vécut plusieurs années à Vieux-Moulin en forêt de Compiègne.

**Pavel Sporcl**, violon  
**Ingmar Lazar**, piano

Bohuslav MARTINU, Sonate n°3  
Antonin DVORAK, *Sonatina*  
Jaroslav KOCIAN, *Old Folk*  
Bohuslav MARTINU, *Intermezzo*  
Antonin DVORAK, *La Romance*  
Antonin DVORAK, *Mazurek*  
Bohuslav MARTINU, *Rhapsodie Tchèque*

\* À réserver avant le 27 juin

## Randonnée & marche découverte

14h30 → Départ de l'église

Au choix

- Randonnée grands marcheurs.  
Les rives de l'Aisne (12km – facile)
- Marche découverte.

**Histoire de Choisy-au-Bac**

Programme complet des randonnées  
en pages centrales

# Bestiaire

DIM  
30  
JUIN

Saint-Jean-aux-Bois,  
Abbatiale

10h → Marche musicale de ressourcement  
13h → Pique-nique\*  
14h30 → Marche thématique &  
randonnée  
17h45 → Atelier des P'tites zoreilles  
**18h → Concert**

Marche musicale de ressourcement → 40€  
Tarif B → 17 à 22€  
Pique-nique → 15€\*  
Atelier des P'tites zoreilles → 6€



Commandé par le Festival des Forêts à Guillaume Connesson en 1998, *Jurassic trip*, prolonge, un siècle plus tard, le *Carnaval des animaux*. Le quintette *La Truite* de Schubert, qui leur succède, est certes un « tube » mais aussi un chef d'œuvre !

\* À réserver avant le 28 juin

**Stephanie-Marie Degand**, violon  
**Thomas Briant**, violon  
**John Stulz**, alto  
**Diana Ligeti**, violoncelle  
**Nicolas Crosse**, contrebasse  
**Sophie Deshayes**, flûte  
**Jean-Marc Fessard**, clarinette  
**Christophe Bredeloup**, percussion  
**Sébastien Vichard et Julien Gernay**, pianos  
**Jérôme Wacquier**, récitant

Franz SCHUBERT, Quintette *La Truite*  
Camille SAINT-SAENS, *Carnaval des Animaux*  
Guillaume CONNESSON, *Jurassic Trip* (extraits)

**Textes de Francis Blanche et Ivan Alexandre**

En partenariat avec *Ecoles d'Art Américaines de Fontainebleau*  
MUSIC & ARCHITECTURE  
founded 1921

fontainebleauschools.org

## Atelier des P'tites zoreilles

Programme complet des animations  
jeune public p.29

## Randonnée & marches découverte

Départ de l'Abbatiale de Saint-Jean-aux-Bois  
10h → Marche musicale de ressourcement  
Tarif → 40€

- 14h30 →
- Randonnée grands marcheurs, **Autour de la tête Saint-Jean** (12km – assez facile)
  - Marche découverte, **La faune en forêt de Compiègne**

Programme complet des randonnées en pages centrales

# L'origine du monde - Concert spatialisé & vidéo mapping

LUN  
1er  
JUIL

Vieux-Moulin,  
Saint-Pierre-en-Chastres

› Report au lendemain  
en cas d'intempéries

20h → Pique-nique gourmand  
proposé par Ludovic Dupont \*

**21h30 → Concert**

22h15 → Vidéo mapping

Tarif B → 17 à 22€

Pique-nique → 15€ \*

Après avoir enthousiasmé le public du festival avec *La nuit dévoilée* et *Jumala*, Mikrokosmos propose une nouvelle épopée a cappella, *l'Origine du monde*, quintessence des plus belles œuvres d'une tétralogie encore inachevée, rassemblant 64 opus venus du monde entier. Le vidéo-mapping ajoutera une dimension supplémentaire à cette expérience immersive inédite.

En partenariat avec

**VIDEO  
MAPPING**  
FESTIVAL #1

[videomappingfestival.com](http://videomappingfestival.com)

Vidéo mapping réalisé par Loom Prod pour le Video Mapping Festival organisé par les Rencontres Audiovisuelles.

**Ensemble Mikrokosmos** (chœur de chambre)

Direction, **Loïc Pierre**

**L'Origine du monde**

Eitetsu HAYASHI, *Utage*

Guillaume PRIEUR, *Incantatio*

Veljo TORMIS, *Kaksipühendus*

Meredith MONK, *Churchyard entertainment*

Balthazar SERNA, *Rain III*

Vytautas MISKINIS, *Oi Sala, sala*

Veljo TORMIS, *Chants de moisson, Noces,*

*Gloire au vin, Chant de deuil, Murmures silencieux*

Meredith MONK, *Plague*

Gjermund LARSEN, *Halling fra sinja*

Gönnar ERIKSON, *Gjendines bandlat*

Meredith MONK, *Jewih storyteller*

Orjan MATRE, *Halleluja*

\* À réserver avant le 29 juin



# Les plaisirs du palais

MER  
03  
JUIL

Château  
du Plessis-Brion

› *Report au lendemain  
en cas d'intempéries*

20h30 → Concert  
21h30 → Buffet \*

Tarif B → 17 à 22 €  
Buffet → 22 € \*

Devant l'un des plus beaux châteaux renaissance de la région, l'Ensemble Clément Janequin vous invite à la fête: chansons à boire truculentes données à la table du roi, verbe de Rabelais assorti à toutes les sauces

et préparé par les meilleurs cuisiniers de la polyphonie française notamment Claudin de Sermisy et Eustache du Caurroy, tous deux originaires de l'Oise.  
«De bon vin, on ne peut faire mauvais latin».



**Ensemble Clément Janequin :**  
**Dominique Visse**, haute-contre  
**Hugues Primard**, ténor  
**Vincent Bouchot**, baryton  
**Renaud Delaigue**, basse  
**Eric Bellocq**, luth

Banquet musical renaissance franco-flamand  
Loyset COMPERE, Clemens NON PAPA,  
Roland DE LASSUS, Clément JANEQUIN,  
Josquin DES PRÉS, Claudin DE SERMISY,  
Jean MOUTON, Eustache DU CAURROY..

\* À réserver avant le 1<sup>er</sup> juillet

## Atelier des P'tites zoreilles

Programme complet des animations  
jeune public p.29

## Marche musicale de ressourcement

Au Japon, les bienfaits pour le corps  
et l'esprit du *shinrin yoku* ( bain de forêt ),  
sont bien connus.  
Il prend ici la forme d'une marche de 3h  
guidée par un médiateur et par un musicien.

Tracy-le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard  
10h → Départ  
Tarif → 40 €

Plus de détails en pages centrales



# Découvrir le quatuor avec Charlot - Ciné-concert

SAM  
06  
JUIL

Pierrefonds,  
ancienne gare

16h → Concert  
17h → Goûter

Tarif B → 17 à 22 €  
Gratuit pour les moins de 12 ans  
À partir de 5 ans

C'est dans l'ancienne gare de Pierrefonds que petits et grands embarqueront pour un voyage dans l'univers de Charlie Chaplin et de Buster Keaton. Toute la palette de couleurs du quatuor à cordes mise au service des chefs-d'œuvre du cinéma muet !

**Quatuor Prima Vista :**  
**Elzbieta Gladys**, violon  
**Raphaële Burgos**, violon  
**Baudime Jam**, alto  
**Ladislav Szathmary**, violoncelle

## Films

*Entrée d'un train en gare de la Ciotat* de Louis Lumière  
*Voyage autour d'une étoile* de Gaston Velle  
*Charlot émigrant* de Charlie Chaplin  
*Le dîner de Félix le chat* de Otto Messmer  
*La Maison démontable* de Buster Keaton



## FESTIVAL DANS LA VILLE

SAM  
06  
JUIL

### Fantaisie pour 4 cors

Compiègne,  
Bibliothèque Saint-Corneille  
Entrée libre

### 18h → Concert surprise

Hervé Joulain, cor solo  
Misha Cliquennois, cor  
Jean-Michel Tavernier, cor  
Jean-Paul Quennesson, cor

# En forêt avec Rossini

DIM  
07  
JUIL

Saint-Crépin-aux-Bois,  
Église

10h → Marche musicale de ressourcement  
13h → Pique-nique\*  
14h30 → Marche thématique & randonnée  
17h → Prélude au concert avec Camille Villanove,  
musicologue  
17h45 → Atelier des P'tites zoreilles  
**18h → Concert**

Hervé Joulain et ses collègues issus de prestigieuses phalanges illustreront la beauté du répertoire passé et présent pour quatuor de cors, avec notamment la pièce commandée à Thierry Escaich.



**Hervé Joulain**, cor solo  
**Misha Cliquennois**, cor  
**Jean-Michel Tavernier**, cor  
**Jean-Paul Guennesson**, cor

Avec la participation de **Corentin Garac**, flûte

Jean-Sébastien BACH, Chaconne en D mineur  
Wolfgang Amadeus MOZART, *Ave Verum Corpus*  
Franz SCHUBERT, Duos  
Wolfgang Amadeus MOZART, Duos  
Richard WAGNER, Extraits de *Tannhäuser* (ouverture),  
*Vaisseau Fantôme*, *Lohengrin*, *Maîtres Chanteurs*  
Carl Maria von WEBER, *Euryanthe*, *Freischütz*  
Anton BRUCKNER, Andante  
Franz DOPPLER, *L'oiseau des bois* (avec flûte)  
Thierry ESCAICH, pièce pour 4 cors (Création mondiale,  
Commande du Festival des Forêts)  
Gioachino ROSSINI, *Rendez vous de chasse*  
Pierre BADOL, Quatuor Héroïque, Quatuor Tragique,  
Odyssey (avec bande sonore)  
Matthias KENDLINGER, pièce pour 4 cors,  
*Schwendter Weiss*

Marche musicale de ressourcement → 40€  
Tarif B → 17 à 22€  
Pique-nique → 15€\*  
Atelier des P'tites zoreilles → 6€

## Atelier des P'tites zoreilles

Programme complet des animations  
jeune public p.29

## Randonnée & marches découverte

10h → Départ de l'église

- Marche musicale de ressourcement  
Tarif → 40€

14h30 → Départ de l'église

- Randonnée grands marcheurs,  
**Le balcon de Berneuil** (10km – difficile)
- Marche découverte, **Ornithologie**

Plus de détails en pages centrales

\* À réserver avant le 5 juillet

# Bain de nature musicale

Le Festival des Forêts propose une immersion dans la musique classique mais aussi dans la nature lors des randonnées musicales en forêt. Une expérience unique pour se ressourcer !

## 2 formules sont proposées :

- **Les marches avant-concert**  
Accessibles aux spectateurs en possession d'un billet pour l'un des concerts du jour et sur inscription la veille
  - Des marches thématiques guidées par un expert
  - ou
  - Des randonnées pour les marcheurs, de 12km en moyenne.
- **Les " marches musicales de ressourcement " d'une durée de 3 heures, distinctes des concerts.**



# Les marches avant-concert

## **SAM 29 JUIN** Choisy-au-Bac

14h30 → Départ devant l'église

Au choix :

- Marche découverte

*Histoire de Choisy-au-Bac*

- Randonnée grands marcheurs

*Les rives de l'Aisne*

(12 km-facile)

## **DIM 30 JUIN** Saint-Jean-aux-Bois

14h30 → Départ de l'abbatiale

Au choix :

- Marche découverte

*La faune en forêt de Compiègne*

- Randonnée grands marcheurs

*Autour de la tête Saint-Jean*

(12km - assez facile)

## **DIM 7 JUIL** Saint-Crépin-aux-Bois

14h30 → Départ devant l'église

Au choix :

- Marche découverte

*Ornithologie*

- Randonnée grands marcheurs

*Le balcon de Berneuil*

(10km - difficile)

## **SAM 13 JUIL** Pierrefonds

14h30 → Départ devant l'église

Au choix :

- Marche découverte

*Nature & chant*

- Randonnée grands marcheurs

*Autour de la folie*

(11km - difficile)

La participation aux marches organisées par le Festival des Forêts implique la complète acceptation et le respect du règlement mis en ligne sur son site, notamment en matière d'équipement (chaussures adaptées et réserve d'eau pour s'hydrater pendant les parcours).



# Nouveauté 2019



## Les marches musicales de ressourcement aux 4 Saisons

### L'été

Cette marche est proposée indépendamment des concerts.

Tarif → 40€\*

Au Japon, les bienfaits pour le corps et l'esprit du *shinrin yoku*, pratique d'immersion et de méditation en forêt, sont bien connus.

Elle prend ici la forme d'une marche de 3h, guidée par un médiateur et accompagnée par un musicien, où un contact intime et attentif avec la nature et la musique donne le chemin vers la connaissance de soi, l'harmonie et le bien-être.

\*Inscription la veille avant 12h à l'adresse : [contact@festivaldesforets.fr](mailto:contact@festivaldesforets.fr).

**Prévoir un équipement adapté et des chaussures de marche.**

- DIM 23 JUIN** Tracy-Le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard  
10h → Départ du Prieuré  
13h → Retour et dégustation d'infusions
- MER 26 JUIN** Tracy-Le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard  
10h → Départ Domaine Saint-Mard  
13h → Retour et dégustation d'infusions
- DIM 30 JUIN** Saint-Jean-aux-Bois  
10h → Départ de l'abbatiale  
13h → Retour et dégustation d'infusions
- MER 3 JUIL** Tracy-le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard  
10h → Départ Domaine Saint-Mard  
13h → Retour et dégustation d'infusions
- DIM 7 JUIL** Saint-Crépin-aux-Bois  
10h → Départ de l'église  
13h → Retour et dégustation d'infusions
- MER 10 JUIL** Tracy-le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard  
10h → Départ Domaine Saint-Mard  
13h → Retour et dégustation d'infusions



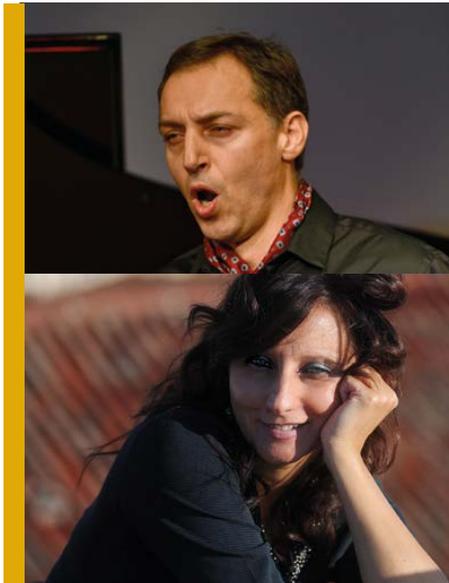
# Variations Goldberg / Le Voyage d'Hiver

LUN  
08  
JUIL

Rethondes,  
Église

19h → **Récital de piano**  
20h30 → Buffet\*  
21h30 → **Concert piano & voix**

Tarif B → 17 à 22 €  
Buffet → 22 €\*



## RÉCITAL DE PIANO

Lauréate du Concours international «J.S. Bach» de Saarbrücken, Maria Perrotta s'impose comme une spécialiste de la musique de Bach. «Sa sonorité claire comme le verre, sa structure musicale toujours évidente et sa présentation stimulante de la phrase musicale, ont contribué à rendre son interprétation idéale»

Allgemeine Zeitung

**Maria Perrotta**, piano

Jean-Sébastien BACH, *Variations Goldberg*

## RÉCITAL DE PIANO ET DE CHANT

«Un des cycles les plus bouleversants de toute l'histoire de la musique». \*\*

Schubert composa, peu avant sa mort, les 24 lieder sur des poèmes de Wilhelm Müller du *Voyage d'hiver*.

Leur sobriété et leur intériorité douloureuse emportent les auditeurs et interprètes dans une émotion d'une profondeur unique.

**Lucio Prete**, baryton-basse

**Maria Perrotta**, piano

Franz SCHUBERT, *Le voyage d'hiver*

\* À réserver avant le 6 juillet

\*\* Honegger, 1992

# Carte blanche à Vassilena Serafimova

MER  
10  
JUIL

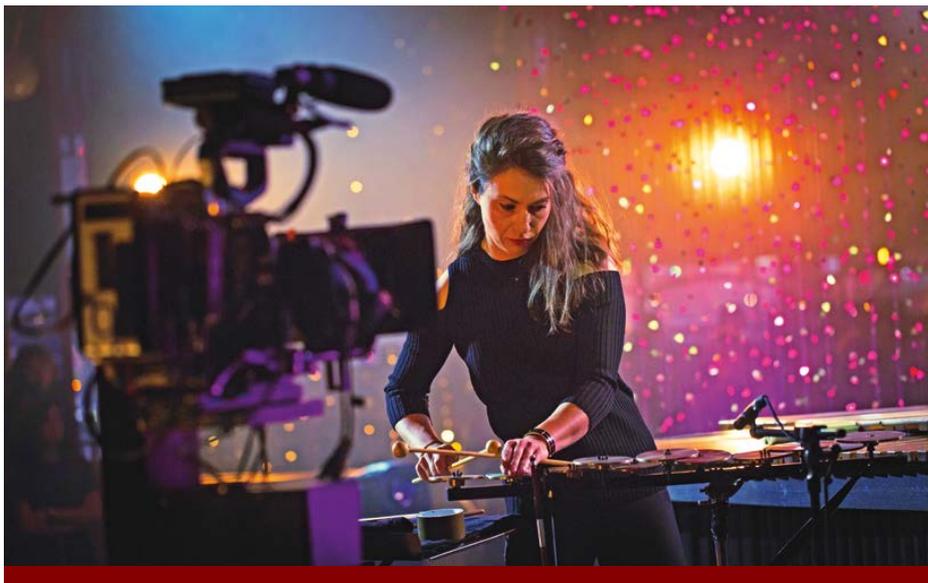
Verberie,  
Parc du Château  
d'Aramont

› Report au lendemain  
en cas d'intempéries

19h → Pique-nique gourmand  
proposé par Ludovic Dupont\*  
**21h → Concert & final avec performance  
audio et vidéo**

Carré d'or → 23 à 32€  
Tarif chaises zone 1 → 17 à 22€  
Tarif chaises zone 2 → 14€  
Pique-nique → 15€ \*

Formée au CNSMD et à la Julliard School, Vassilena Serafimova a seulement 33 ans, frappe par la richesse de son parcours et la diversité de ses collaborations. Quatre ans après son concert avec Thomas Enhco au château du Plessis-Brion, elle revient et nous surprend dans un programme alliant classique et création audio et vidéo. Plus qu'un concert, une performance hors des représentations habituelles, hors du temps!



\* À réserver avant le 8 juillet

## Musique & vidéo



### 1ÈRE PARTIE

**Vassilena Serafimova**, percussions et marimba  
**Rémi Delangle**, clarinette

Musique traditionnelle klezmer, Tatar Tanz  
 Béla BARTOK, Danses roumaines  
 Guillaume CONNESSON, *Disco-Toccata*  
 Béla KOVACS, Hommage à De Falla  
 Manuel DE FALLA, 3 des 7 chansons populaires espagnoles  
 Astor PIAZZOLLA, *Verano Porteño*  
 Medley de danses traditionnelles bulgares

### 2ÈME PARTIE

**Vassilena Serafimova**, percussions et marimba  
**Julien Poulain**, lumière et vidéo

TIME, Performances audio et vidéo.  
 Steve REICH, Clapping Music  
 Steve REICH, *Nagoya Marimbas*  
 Casey CANGELOSI, *Bad Touch*  
 Astor PIAZZOLLA, *Verano Porteño*  
 Javier ALVAREZ, *Temazcal*  
 Isaac ALBENIZ, *Asturias*  
 John PSATHAS, *One Study, One Summary*  
 Steve REICH, *Electric contrepoints*

### Atelier des P'tites zoreilles

Programme complet des animations  
 jeune public p.29

### Marche musicale de ressourcement

Au Japon, les bienfaits pour le corps  
 et l'esprit du *shinrin yoku* (bain de forêt),  
 sont bien connus.  
 Il prend ici la forme d'une marche de 3h  
 guidée par un médiateur et par un musicien.

Tracy-le-Val, Domaine du Bois Saint-Mard  
 IOh → Départ  
 Tarif → 40€

Plus de détails en pages centrales

# Paix et fractures - Après l'Armistice

VEN  
12  
JUIL

Clairière de l'Armistice  
& Abbatale  
de Saint-Jean-aux-Bois

Clairière de l'Armistice  
16h → Conférence sur les traités  
de Versailles et de Saint-Germain  
17h → Aubade dans la Clairière  
*Entrée Libre*

Abbatiale de Saint-Jean-aux-Bois  
**20h30 → Concert**

Tarif B → 17 à 22€

Au lendemain de l'armistice de 1919, les traités de Versailles, du Trianon et de Saint-Germain ont scellé pour longtemps le destin des pays d'Europe centrale. Invité exceptionnel de cette 27<sup>e</sup> édition, l'Orchestre de chambre national slovaque donnera une aubade dans la clairière de l'Armistice, en prélude au grand concert du soir dans l'abbatiale de Saint-Jean-aux-Bois. La musique et les textes lui recréeront l'atmosphère de l'époque.



**Orchestre de chambre national slovaque**

Direction, **Ewald Danel**

**Christian Dubreuil**, récitant

**Concert & lectures commémorant les traités de Versailles et de Saint-Germain**

Leos JANÁČEK, Suite pour orchestre à cordes  
Josef SUK, *Méditation sur le vieil hymne national*  
*St Wenceslas, op.35*

Pablo CASALS, *Le Chant des oiseaux*

Ignacy PADEREWSKI, Menuet en sol majeur

Jaroslav JEZEK, Sélection de ses chansons

Grażyna BACEWICZ, *Divertimento*

Béla BARTOK, Danses populaires roumaines

Ce concert est organisé avec le soutien de l'Institut slovaque de Paris.

# Concert Martinu #2

SAM  
13  
JUIL

Pierrefonds,  
Église Saint-Sulpice

13h → Pique-nique \*  
14h30 → Marche thématique & randonnée  
**18h → Concert**

Tarif B → 17 à 22€  
Pique-nique → 15€\*



Pur représentant de la tradition musicale d'Europe centrale, si magistrale dans les instruments à cordes, l'Orchestre de chambre national slovaque va non seulement rendre hommage à Bohuslav Martinu, mais aussi, avec un programme qui enjambe les époques et les styles, faire miroiter les facettes de sa virtuosité.

**Orchestre de chambre national slovaque**  
Direction, **Ewald Danel**

Jean-Sébastien BACH, *Concerto Brandebourgeois n°3*  
Borislav MARTINU, *Serenade n°2*  
Thierry ESCAICH, *Erinnerung*  
Bohuslav MARTINU, *Sextet*

Ce concert est organisé avec le soutien de l'Institut slovaque de Paris.

\* À réserver avant le 11 juillet

## Randonnée & marche découverte

14h30 → Départ de l'église

Au choix

- Randonnée grands marcheurs.  
*Autour de la "Folie"* (11km – difficile)  
- Marche découverte. *Nature & chant*

Programme complet des randonnées  
en pages centrales

# Bécassine

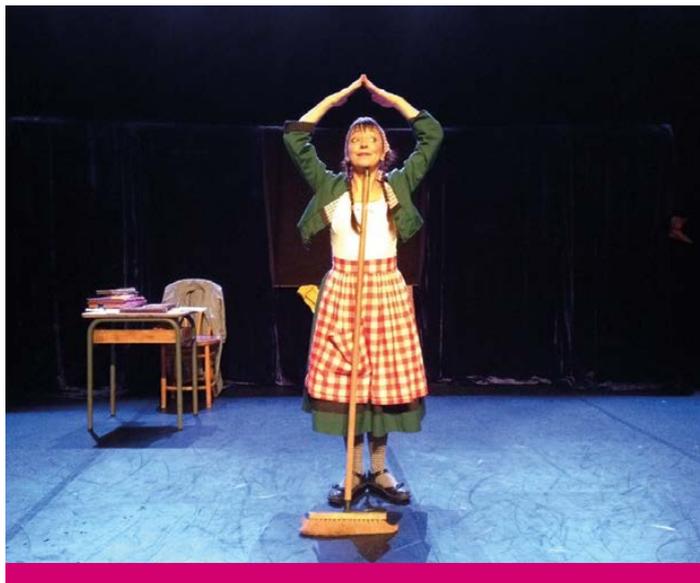
ou la vie d'une enfant au début du XX<sup>ème</sup> siècle à l'aube de la guerre 1914-1918

**DIM**  
**14**  
**JUIL**

La Croix Saint-Ouen,  
MCA  
799, rue Ferdinand Meunier

**16h → Concert**  
17h → Goûter

Tarif B → 17 à 22€  
Gratuit pour les moins de 12 ans  
À partir de 5 ans



En compagnie de Bécassine, petite bretonne naïve et pleine de vitalité, le spectateur découvrira le quotidien et l'univers de l'enfant au début du XX<sup>e</sup> siècle. « Un joli moment où l'on apprend beaucoup tout en s'amusant, sans oublier un accompagnement musical remarquable. Il y a du rythme, de la fantaisie... à goûter sans modération ».

#### **CIE COUP DE BALAI :**

Mise en scène et chorégraphie: **Marie-Pierre Lagarde**

**Marie-Pierre Lagarde**, comédienne

**Didier Massein**, piano

Costumes: **Corinne Guillaume**

Lumières: **Marie Bellot**

Œuvres d'Erik SATIE, Claude DEBUSSY, Béla BARTOK  
et chansons de Francis POULENC

# Concert "Étoiles montantes"

LUN  
15  
JUIL

Compiègne, Jardin du cloître  
de la Bibliothèque Saint-Corneille

› Repli aux salles Saint-Nicolas  
en cas d'intempéries

19h → Prélude avec Camille Villanove,  
musicologue & Thierry Escaich, compositeur  
19h30 → Apéritif dînatoire \*  
**20h30 → Concert**

Tarif B → 17 à 22€  
Apéritif dînatoire → 15€\*



Le déjà célèbre Quatuor Tchalik va montrer ses immenses qualités dans Schubert, mais aussi en créant les pièces composées lors de l'Académie Léo Delibes, qui pour la première fois cette année, a rassemblé de jeunes compositeurs autour de Thierry Escaich. Telle est la tradition du festival : des heures étoilées avec les gloires de demain.

## QUATUOR TCHALIK :

**Gabriel Tchalik**, violon

**Louise Tchalik**, violon

**Sarah Tchalik**, alto

**Marc Tchalik**, violoncelle

## Restitution des œuvres composées lors de l'Académie Léo Delibes

Thierry ESCAICH, *Après l'Aurore*

Franz SCHUBERT, *Quatuor n°15 en sol majeur*

\* À réserver avant le 13 juillet

# Omo Bello & le Trio Chausson

MAR  
16  
JUIL

Morienvall,  
Abbatiale

20h30 → Concert

Tarif B → 17 à 22 €



Rencontre au sommet entre Omo Bello et le Trio Chausson, qui conjuguent leurs talents et livrent un programme d'orfèvre: des grands airs d'opéra qui célèbrent l'amour, les chants populaires venus de toute l'Europe, que Beethoven transforma en de vraies œuvres, et deux pépites du répertoire du trio: celui de Haydn qui fit l'admiration de Mendelssohn; celui de Ravel qui a rendu inoubliable le film de Claude Sautet *Un Coeur en hiver*.

**Omo Bello**, soprano

**Trio Chausson :**

**Matthieu Handtschæwercker**, violon

**Antoine Landowski**, violoncelle

**Boris de Laroche Lambert**, piano

Ludwig van BEETHOVEN, *Volkslieder* (Chansons populaires)

Joseph HAYDN, Trio n°43 en do majeur Hob. XV:27

Pietro MASCAGNI, *Ave Maria*

Charles GOUNOD, *Je veux vivre* (extrait de Roméo et Juliette)

Richard WAGNER, *Mort d'Isolde* (transcription pour trio)

Robert SCHUMANN, *Mondnacht* (Nuit sous la lune) et *Widmung* (Dédicace)

Maurice RAVEL, Trio en la mineur M.67

Jacques OFFENBACH, *Conduisez moi vers celui que j'adore* (extrait de Robinson Crusoé)

# Le festival en famille

Pour les mélomanes en herbe, le festival propose des concerts "jeune public" et des ateliers des *P'tites zoreilles*.



## CONCERTS À PARTAGER EN FAMILLE

Tous nos concerts jeune public sont gratuits pour les enfants de moins de 12 ans, et sont suivis d'un goûter!

**SAM 6 JUIL** Découvrir le quatuor avec Charlot, Ciné-concert  
16h → Pierrefonds / Ancienne gare  
À partir de 5 ans

**DIM 14 JUIL** Bécassine  
16h → La Croix Saint-Ouen / MCA  
À partir de 5 ans

## ATELIERS DES P'TITES ZOREILLES

Tarif → 6€

Ateliers de sensibilisation artistique, pour les 4-10 ans. Pendant que les adultes assistent au concert de 18h, les enfants découvrent la musique en s'amusant!

• Compiègne, bibliothèque Saint-Corneille, de 16h à 17h30 :

**MER 26 JUIN** Les sons de la ville de Compiègne  
avec Xavier Méchali

**MER 3 JUIL** La musique au temps de la Renaissance  
avec Isabelle Guérin

**MER 10 JUIL** Baila Compiègne  
avec Estrella Serrano Recuero

• Pendant le concert de 18h, de 17h45 à 20h :

**DIM 30 JUIN** Bestiaire  
avec Roxane Ballester  
Saint-Jean-aux-Bois

**DIM 7 JUIL** Cors en ballades  
avec Roxane Ballester  
Saint-Crépin-aux-Bois



# Venir au festival!

À 1h de Paris, dans l'une des plus belles forêts de France



## PAR LA ROUTE

**Depuis Paris:** Autoroute A1, direction Lille  
Sortie n°9 – Compiègne Sud, puis direction  
Compiègne.

**Depuis le Nord:** Autoroute A1, direction Paris  
Sortie n°11, Compiègne Nord, puis direction  
Compiègne.

## PAR LE TRAIN

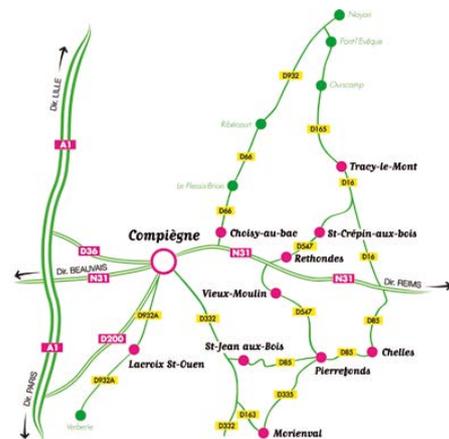
Arrivée gare de Compiègne; Corail Intercités  
ou TER, axe Gare du Nord-Saint Quentin/  
Maubeuge.

## SUR PLACE : NAVETTES GRATUITES

- Assurées pour chaque manifestation  
hors de Compiègne
- Réservation obligatoire 24h maximum  
avant le concert au 03 44 40 28 99
- Départ de la gare de Compiègne:  
1h avant le début du concert
- Départ de l'hôtel de ville de Compiègne:  
45 min avant le début du concert.

## COVOITURAGE

[www.covoiturage-oise.fr](http://www.covoiturage-oise.fr), [covoiturage.fr](http://covoiturage.fr)  
et Blablacar



Le Festival des Forêts s'engage à faciliter  
l'accès des concerts et randonnées aux  
personnes à mobilité réduite.  
Pour préparer votre venue, contactez-nous  
au 03 44 40 28 99.

# Découvrez notre région, profitez du festival pour passer un séjour inoubliable



**Tout est prévu pour organiser un week-end ou simplement une journée au Festival.**

## CONTACTS

Office du tourisme de Compiègne

03 44 40 01 00  
compiègne-tourisme.fr

Office du tourisme de Pierrefonds,

Lisières de l'Oise  
03 44 42 81 44  
destination-pierrefonds.fr

Télécharger gratuitement  
l'application "Compiègne et sa région»



## 17 LIEUX DE CONCERTS REMARQUABLES

Théâtre Impérial, châteaux du Plessis-Brion et d'Aramont à Verberie, les abbayes, églises et prieuré de Saint-Jean-aux-Bois, Saint-Crépin-aux-Bois, Vieux-Moulin, Choisy-au-Bac, Rethondes, Pierrefonds, Morienvall, la Villa du Châtelet, le cloître de la bibliothèque Saint-Corneille, les salles Saint-Nicolas et la Maison de la culture et des associations de La Croix Saint-Ouen.

La beauté de ces monuments s'allie au patrimoine naturel exceptionnel des forêts de Compiègne et de Laigue, des espaces naturels classés que les Hauts-de-France offrent aux randonneurs et aux amoureux de la nature.

Retrouvez plus d'informations et d'images sur [www.festivaldesforets.fr](http://www.festivaldesforets.fr)



# Bénéficiez des meilleurs tarifs!

Achetez vos billets avant le 1<sup>er</sup> juin



## TARIF RÉDUIT

( sur présentation d'un justificatif )

- En achetant vos billets avant le 1<sup>er</sup> juin
- En achetant 3 concerts simultanément
- En venant en groupe  
( à partir de 10 personnes )
- Amis des musées et bibliothèques  
de la Ville de Compiègne
- Demandeurs d'emploi

## TARIF JEUNE

- moins de 25 ans : de 14 à 23€
- moins de 12 ans : gratuit

## PASS FESTIVAL ( Valable pour une personne )

**Soyez dans le premier cercle !**

- Votre place réservée pour la durée  
du festival
- 20 concerts pour seulement 180€
- Des informations en exclusivité  
( invitation à la soirée de lancement,  
newsletters... )

Attention, les Pass seront vendus en nombre limité  
et ne comprennent pas les repas ni les marches  
musicales de ressourcement.

## BILLETTERIE

- En ligne sur : [www.festivaldesforets.fr](http://www.festivaldesforets.fr)
- Par téléphone : 03 44 40 28 99
- Au bureau du Festival des Forêts  
( à partir du 2 mai ) : de 9h00 à 17h00,  
du lundi au samedi :  
6, promenade Saint-Pierre-des-Minimes,  
60200 Compiègne
- Par correspondance
- Directement sur les lieux de concerts

## Dans les offices de tourisme

- Compiègne : 03 44 40 01 00
  - Pierrefonds : 03 44 42 81 44
- > Tous les détails sur [www.festivaldesforets.fr](http://www.festivaldesforets.fr)

La réservation n'est définitive qu'à réception  
du règlement.

# Tarifs



TARIFS	A (CAT 1)	B (CAT 2)	C (CAT 3)
Normal	32€	22€	14€
Réduit	28€	20€	14€
Adhérent & Jeune	23€	17€	14€
Moins de 12 ans	Gratuit		
Pass ( tous concerts, hors marches musicales de ressourcement )	180€		
Forfait croisière & concert	60€ par adulte 32€ par enfant ( moins de 12 ans )		
Atelier P'tites zoreilles	6€		
Buffet	22€		
Apéritif dînatoire	15€		
Pique-nique	15€		
Marches musicales de ressourcement	40€		

Vous aimez le Festival des Forêts? **ADHÉREZ À L'ASSOCIATION!**  
Renseignements au 03 44 40 28 99

# Le cercle des entreprises mécènes

Le mécénat est le point de rencontre privilégié entre l'Entreprise et le monde culturel, un lieu où les hommes se retrouvent autour de valeurs communes. Fondation et entreprise, quelle que soit leur taille, peuvent choisir de soutenir un concert du festival ou un projet ciblé (comme la commande d'une œuvre ou le projet pédagogique).

MÉCÈNES POUR L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION ET POUR LE PROJET DE THÉÂTRE DE VERDURE:



MÉCÈNES POUR L'ORGANISATION DES CONCERTS OU D'UN PROGRAMME:



MÉCÈNES POUR NOTRE ACTION D'INSERTION DU PUBLIC FRAGILISÉ EN MILIEU SCOLAIRE:



LA 27<sup>E</sup> ÉDITION DU FESTIVAL DES FORÊTS EST RÉALISÉE AVEC LE SOUTIEN DE NOS PARTENAIRES :



PARTENAIRES MÉDIAS :



ET, POUR LES PARTENAIRES ENGAGÉS :



UN GRAND MERCI AUX COMMUNES POUR LEUR PARTICIPATION :

Choisy-au-Bac, Compiègne, La Croix Saint-Ouen, Pierrefonds, Rethondes, Saint-Jean-aux-Bois, Morienvall, Le Plessis-Brion, Saint-Crépin-aux-Bois, Vieux-Moulin, Verberie, ainsi que le Comité des fêtes de Rethondes et l'Association pour le Sport, la Culture et les Loisirs de Rethondes.

Ainsi qu'à Monsieur et Madame de Lageneste, à Monsieur et Madame de Boissia, et à Monsieur et Madame de Cossé-Brissac.



Le Festival des Forêts est membre du réseau de la Fédération Française de Musique et du Spectacle vivant.

Conception graphique: Aurélie Cas

Crédits photographiques: p.2, Guy Vivien (Thierry Escaich); p.3 Richard Dugovic (Théâtre Impérial); Ludovic Leleu (Atelier des P'tites zoreilles, concert intime et musique en forêt); p.4 Richard Dugovic; p.5 Quatuor Acer D.R.; p.6 Fanny Couet D.R.; p.7 Jean-Baptiste Millot (Aline Piboule); Jean-Pierre Gilson (rives de l'Aisne); p.8 Sophie Pawlak (Quatuor Voce); p.9 Ugo Ponte o.n.l (Alexandre BLOCH); Oise tourisme (Oise); p.10 Laurent Bugnet (Pavel Sporcl and the Gypsy Way); p.11 Pavel Sporcl D.R.; Anne-Sophie Flament (forêt); p.13 Mikrokosmos D.R.; Richard Dugovic (Saint-Pierre-en-Chastres); p.14 Satirino (Ensemble Clément Janequin); p.15 Quatuor Prima Vista D.R.; p.16 Quatuor de cors D.R.; p.17 Ludovic Leleu; p.18-19 Ludovic Leleu; p.20 Com des Images\_CRT Hauts de France; p.21 Lucio Prete / Maria Perrotta D.R.; p.22 Vassilena Serafimova D.R.; p.23 Richard Dugovic; p.24 et 25 Orchestre de chambre national slovaque D.R.; p.26 Cie Coup de Balai D.R.; p.27 Julien Daniel (Quatuor Tchaliik); p.29 Richard Dugovic (Atelier des P'tites zoreilles); Anne-Sophie Flament (concert); p.30 Richard Dugovic; p.31 Richard Dugovic (Château de Pierrefonds); Jean-Pierre Gilson (Rives de l'Aisne); Ludovic Leleu (Château du Plessis-Brion); p.32 Ludovic Leleu; p.33 Richard Dugovic

**CONCERTS CLASSIQUES & MUSIQUE EN FORÊT**  
FORÊTS DE LAIGUE & DE COMPIÈGNE

---

FESTIVALDESFORETS.FR | 03 44 40 28 99



Festival des Forêts - Compiègne

