



Bilan 2020

Festival des Forêts

28^{ème} édition

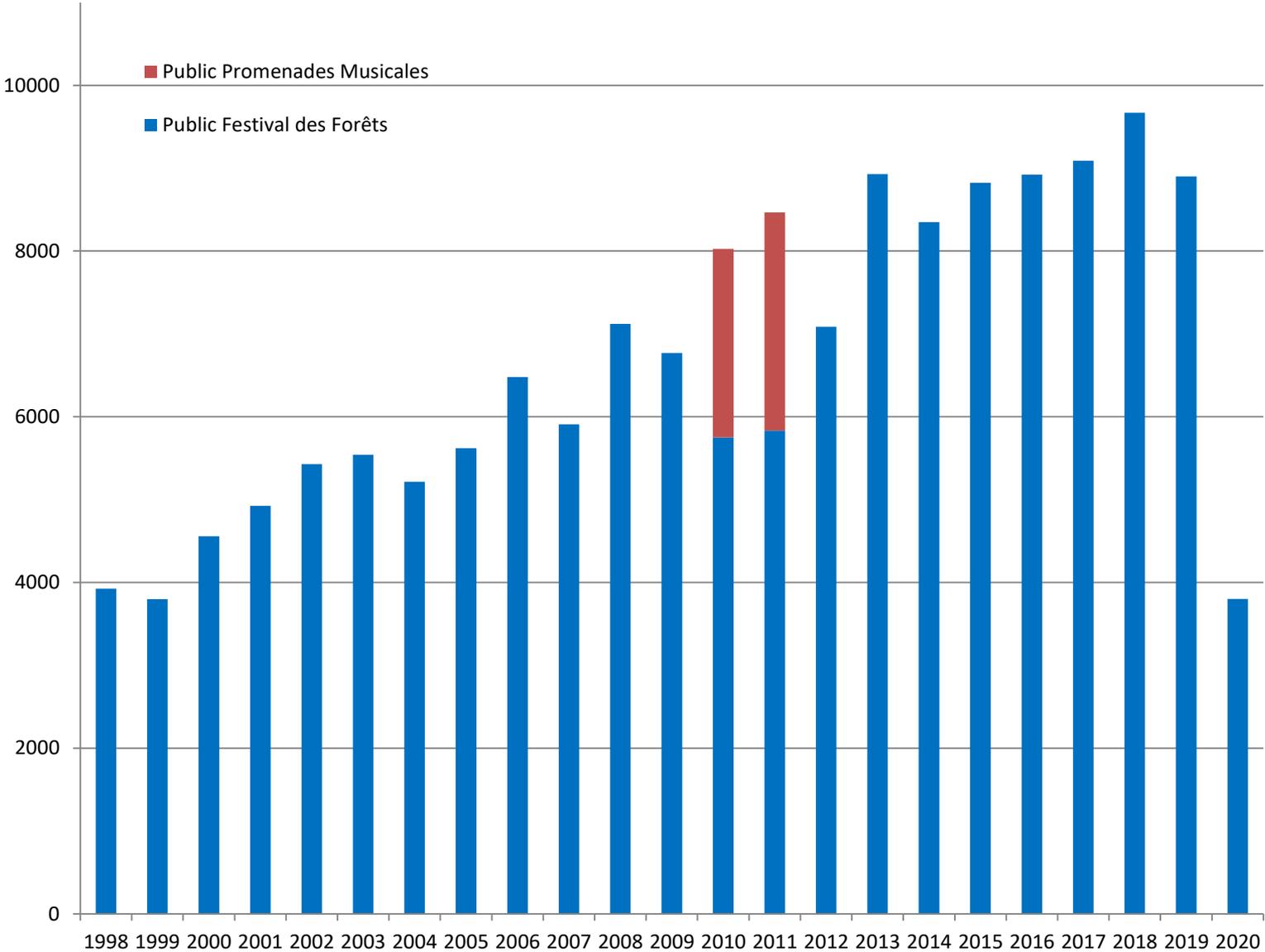
Un festival rescapé !

Fréquentation 2020

- > **3 700 spectateurs** (concerts, rencontres organisées par le festival et projet pédagogique),
- > Des jauges et une fréquentation divisée par 3 par rapport à l'année 2019,
- > Un taux de remplissage de près de 100 %



Fréquentation totale de l'activité du Festival des Forêts et des Promenades Musicales de Compiègne



Une programmation restreinte

- **15 Bains de forêt musicaux, 13 concerts et 3 ateliers** des P'tites zoreilles
- **12 lieux remarquables** des forêts de Compiègne et de Laigue
- **58 compositeurs** interprétés
- **40 artistes** invités
- **2 commandes** et créations

Une édition centrée sur les Bains de forêt musicaux



Bains de forêt musicaux, une formule renouvelée*

- > Une formule parfaitement adaptée dans une situation contrainte.
- > Les bains de forêt musicaux comme de vrais concerts.
- > Commande de 2 pièces composées spécifiquement pour eux :
 - *Vers les Cimes, une pièce pour flûte solo du compositeur Thierry Escaich (compositeur en résidence) dédiée au flûtiste Philippe Bernold*
 - *Elégie, une pièce pour violon solo, commandée à Stéphane Gassot (lauréat de l'Académie de composition Léo Delibes 2019) créé par le violoniste Thomas Lefort*

* Anciennement « Marches musicales de ressourcement »

28^e ÉDITION
**FESTIVAL
DES FORÊTS**
19 JUIN -> 30 OCTOBRE 2020



Musique en forêt

> Nocturne au château

Avec uNopia

Domaine du Bois Saint Mard, à Tracy-le-Val



Musique en forêt

> Beethoven et la nature

Avec Christian-Pierre La Marca et Lise de la Salle
Saint-Crépin-aux-Bois



Musique en forêt

> **100% Beethoven**

Avec Els Biesemans et Pieter Jelle de Boer

Saint-Jean-aux-Bois



Concert en forêt

> **Vassilena Serafimova**

Saint-Pierre-en-Chastres, Vieux-Moulin



Concerts intimes

> Concerts des lauréats

Avec Nour Ayadi & Julian Trevelyan
Rethondes



Le concert intime
> Récital de piano
Avec Nicolas Stavy
Pierrefonds

28^e ÉDITION
FESTIVAL
DES **FORÊTS**
19 JUIN -> 30 OCTOBRE 2020



Festival dans la ville

> Comment Mozart vient aux enfants

Avec l'Ensemble Helios

Bibliothèque Saint-Corneille, Compiègne



Festival dans la ville

> D'Ulysse à Batman

> Inauguration de l'exposition « Arbres remarquables »

Avec Le Concert Impromptu

Bibliothèque Saint-Corneille et Espace Saint-Pierre-des-Minimes, Compiègne

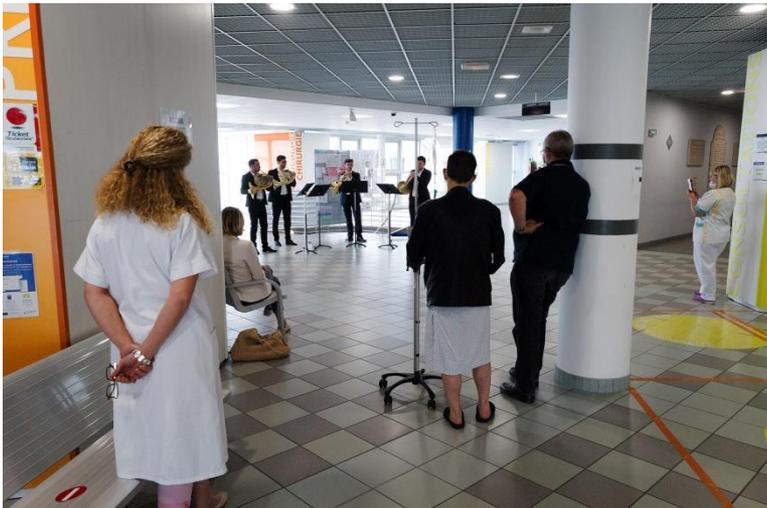


Festival dans la ville

> Fête de la musique : Hommage à Diane (et au personnel soignant)

Avec Horn to be

Hôpital et ancien Haras national, Compiègne



Festival dans la Ville

> Pas si classique !

Avec uNopia

30 septembre 2020, Margny-les-Compiègne



Reporté en 2021

> Carte Blanche à Thierry Escaich

30 octobre 2020, Saint-Jean-aux-Bois

FESTIVAL
DES FORÊTS

Carte blanche à
Thierry ESCAICH

VENDREDI 30 OCTOBRE 2020, 20H30
Abbatiale de Saint-Jean-aux-Bois

THIERRY ESCAICH, ORGUE
LULLY/ALAIN/GRIGNY/ESCAICH/PIAZZOLLA

TARIFS DE 17 À 29 €
GRATUIT POUR LES MOINS DE 12 ANS

PROGRAMME & BILLETTERIE EN LIGNE
FESTIVALDESFORETS.FR
03 44 40 28 99

© Festival des Forêts

Résidence de composition Léo Delibes

- *Académie de composition Léo Delibes* autour de Thierry Escaich, compositeur en résidence pour 4 ans
- Quatre jeunes compositeurs : Ana Giurgiu-Bondue, Inès Halimi, Pierre-Yves Langlois et Adam Bernadac
- Création des œuvres par le Quatuor Ellipsos en 2021.

> **Académie de composition Léo Delibes**

28-31 octobre 2020, Villa du Châtelet à Choisy-au-Bac



La convivialité préservée



Média

- **50** articles et annonces dont 30 dans la presse écrite nationale et internationale
- **Journée spéciale sur Radio Classique, le 9 juin 2020**
- Reportage au **France2, M6, France Inter, France Info, RCF, France Musique...**
- **Partenariats presse :**





Le Monde



UN GRAND BOL D'ART

SORTIES. Trois sites font le pari de fier marche dans la nature et découvrir d'œuvres plastiques ou musicales. Une bouffée d'air frais.

Ce mélange des genres n'a jamais paru aussi désirable: le plaisir simple de la promenade, la joie de découvrir, artistique, le bien-être des arbres et des œuvres surgissent en choeur au détour d'un sentier. Le Domaine de Chamoussier-Loire, près de Blois (Loir-et-Cher), qui a ouvert le 16 mai, programme son traditionnel festival des jardins, avec 30 espaces conçus comme des créations. Dans le même temps, il déploie des œuvres d'art contemporain immergées dans la parcelle de 32 hectares ou dans le château.



Le Forêt monumentale de Bois-Guillaume, à 20 km de Blois. (A. LEBLANC)

Forêt monumentale. Trois sites font le pari de fier marche dans la nature et découvrir d'œuvres plastiques ou musicales. Une bouffée d'air frais.

Ce mélange des genres n'a jamais paru aussi désirable: le plaisir simple de la promenade, la joie de découvrir, artistique, le bien-être des arbres et des œuvres surgissent en choeur au détour d'un sentier. Le Domaine de Chamoussier-Loire, près de Blois (Loir-et-Cher), qui a ouvert le 16 mai, programme son traditionnel festival des jardins, avec 30 espaces conçus comme des créations. Dans le même temps, il déploie des œuvres d'art contemporain immergées dans la parcelle de 32 hectares ou dans le château.

Le Journal du Dimanche

LA MUSIQUE FAIT VŒU DE TOUT BOIS

• L'HISTOIRE DU JOUR • FACE À LA CRISE, LE FESTIVAL DES FORÊTS, DANS LES ENVIRONS DE COMPIÈGNE, METTE CETTE ANNÉE SYMBOLE ET MUSIQUE. AU PROGRAMME: BACH, MOZART OU THEUREY ESCHACH.

THEUREY ESCHACH

Les Japonais ont ouvert l'année au pays du Soleil-Levant, qui ne compte pas moins de seize centres de « forest therapy », ils seraient près de 2 millions de visiteurs à l'automne régulièrement au « Shiraito Yoku ». Littéralement, des « bains de forêt ». Recommandés d'abord pour lutter contre le stress, mais aussi selon certains scientifiques pour renforcer les défenses immunitaires avant l'hiver, ces rituels alliant la marche en forêt à la musique ont fait leur apparition en Italie dès les années 1980. Ils font aujourd'hui de plus en plus d'adeptes en Occident.

Utiliser les cinq sens
An total, ce ne seront donc pas moins de deux semaines qui seront proposées, dix jours de plus que l'année dernière. Au programme, Bach, Mozart ou Theurey Eschach, deux compositeurs de musique baroque, et un compositeur contemporain, Christian-Pierre La Marca, qui a composé une œuvre pour violoncelle et piano, « Bain de forêt musical », qui sera jouée dans la forêt de Compiègne.

Un total, ce ne seront donc pas moins de deux semaines qui seront proposées, dix jours de plus que l'année dernière. Au programme, Bach, Mozart ou Theurey Eschach, deux compositeurs de musique baroque, et un compositeur contemporain, Christian-Pierre La Marca, qui a composé une œuvre pour violoncelle et piano, « Bain de forêt musical », qui sera jouée dans la forêt de Compiègne.

« C'est aussi bien pour souligner la large place accordée cet été à Jean-Sébastien Bach, Mozart, Marin Marais ou Pablo Casals, deux compositeurs de musique baroque, et un compositeur contemporain, Christian-Pierre La Marca, qui a composé une œuvre pour violoncelle et piano, « Bain de forêt musical », qui sera jouée dans la forêt de Compiègne. »



Actions destinées aux publics scolaires et handicapés



Saint-Pierre-en-Chastres



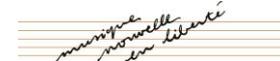
- > Aménagements paysagers des petits et grands théâtres de verdure
- > Projet d'équipement afin d'étendre l'utilisation du site sur l'ensemble de l'année / financement INTERREG



Facteurs clés de succès

- Les bénévoles mobilisés pour l'organisation du Festival des Forêts
- **90** partenaires privés et publics
- La satisfaction des spectateurs et des artistes

Merci à nos partenaires



Communes de Compiègne, Pierrefonds, Rethondes, Saint-Crépin-aux-Bois, Margny-les-Compiègne, Saint-Jean-aux-Bois, Vieux-Moulin

Et mécènes !

ABPM AVOCATS





