FESTIVAL
24E ÉDITION
DES FORÊTS
CONCERTS CLASSIQUES & MUSIQUE EN FORÊT
FORÊTS DE LAIGUE & DE COMPIÈGNE
21 JUIN – 17 JUILLET
03 44 40 28 99 / FESTIVALDESFORETS.FR

Pascal Contet, accordéoniste, artiste en résidence

Philippe Hersant, compositeur invité d'honneur

Festival dans la ville

Le Festival des Forêts quitte les sous-bois pour investir le cœur de Compiègne, sans perdre de sa qualité ni de sa convivialité.

En partenariat avec la Direction des affaires culturelles de la Ville de Compiègne et les Bibliothèques de la Ville de Compiègne.

24e édition sur le thème des Océans

Calendrier

MARDI 21 JUIN | page 4
Ocean's music
Compiègne, Salles Saint-Nicolas
Festival dans la ville

MERCREDI 22 JUIN | page 4
Le Chant des baleines
Compiègne, Bibliothèque Saint-Corneille
Festival dans la ville

Évènement
JEUDI 23 JUIN | page 5
Harold en Italie
Théâtre Impérial de Compiègne

VENDREDI 24 JUIN | page 6
Amériques
Château de Pierrefonds
Concert intime

SAMEDI 25 JUIN | page 7
Fantaisies lyriques
Saint-Crépin-aux-Bois
Concert & randonnée

DIMANCHE 26 JUIN
Concert sous l'eau | page 8
Compiègne, Piscine de Huy
Festival dans la ville

Paysages marins | page 9
Vieux-Moulin
Concert & randonnée

MERCREDI 29 JUIN | page 10
Rencontre avec Philippe Hersant
Compiègne
Espace Saint-Pierre-des-Minimes
Festival dans la ville

JEUDI 30 JUIN | page 11
Tous les matins du monde
Rethondes
Concert intime

SAMEDI 2 JUILLET | page 12
Ce qu'à vu le vent d'ouest
Chelles
Concert & randonnée

DIMANCHE 3 JUILLET | page 13
Oscar et le gosier de la baleine
Tracy-le-Mont
Avec les enfants

MARDI 5 JUILLET | page 14
Isabelle Moretti & Quatuor Hermès
Saint-Jean-aux-Bois
Concert intime

MERCREDI 6 JUILLET | page 15
Dalaï-Lama, océan de sagesse
Compiègne, Bibliothèque Saint-Corneille
Festival dans la ville

Évènement
JEUDI 7 JUILLET | page 16
La Symphonie du Nouveau Monde
Théâtre Impérial de Compiègne

Évènement
VENDREDI 8 JUILLET | page 17
Concert pyrotechnique
La Conquête du ciel
Choisy-au-Bac, parc de la Brunerie

SAMEDI 9 JUILLET | page 18
Le Grand Duel : France-Ukraine
Compiègne, Ziquodrome
Festival dans la ville

DIMANCHE 10 JUILLET | page 19
La Nuit dévoilée
Pierrefonds, église Saint-Sulpice
Concert & randonnée

LUNDI 11 JUILLET | page 20
Le Temps suspendu
Compiègne, Parc de Bayser
Festival dans la Ville

JEUDI 14 JUILLET | page 21
Le Magicien d'Oz
La Croix-Saint-Ouen
Avec les enfants

Évènement
SAMEDI 16 JUILLET | page 22
Concerto pour violon de Beethoven
Saint-Jean-aux-Bois

DIMANCHE 17 JUILLET | page 23
Les Cinq Saisons
Morienval
Concert & randonnée

Quatre formules de concert :

CONCERT & RANDONNÉE

S'évader

Afin de préparer le spectateur à l'écoute de la musique, le festival a imaginé d'associer la marche en forêt au concert.

CONCERT INTIME

Découvrir des artistes et des œuvres

Au cœur de villages de charme, ces concerts sont l'occasion d'entendre des artistes de renommée internationale et d'échanger avec eux dans une ambiance conviviale.

AVEC LES ENFANTS

Partager

Pour les jeunes pousses, le festival propose des concerts jeune public et des ateliers de sensibilisation artistique baptisés les P'tites zoreilles pour les 4-10 ans.

Retrouvez le Festival des Forêts sur

ÉVÈNEMENT

Vivre de grandes émotions !

Temps forts du festival, les évènements promettent à tous les publics de grandes émotions musicales dans des lieux d'exception.

Festival dans la ville

Fête de la Musique
Ocean's music

MARDI 21 JUIN
Compiègne
Salles Saint-Nicolas
Entrée libre
Assiette irlandaise | 12 euros*

Une soirée pour fêter les musiques de l'Atlantique nord, chanter et danser sur des airs traditionnels, irlandais, écossais et canadiens !

Déroulé de la soirée
20h30 • Concert

Ensemble Oghma
Claire Carvallo, violon
Jean-Paul Moreau, accordéon
Jonathan Tilly, cistre, voix, flûte, cornemuse
Nicolas Dupin, bodhran

Pub irlandais & Initiation à la danse irlandaise
*À réserver

Le Chant des baleines

MERCREDI 22 JUIN
Compiègne
Bibliothèque Saint-Corneille & Jardin du cloître
Conférence | Entrée libre
Buffet dégustation | 25 euros

Bioacousticien marin, fondateur du Shelltone Whale Project, Pierre Lavagne de Castellan a rencontré « sa » première baleine à bosse et écouté son « chant » à Hawaï en 1981. Depuis, sur toutes les mers, il ne se contente pas d'étudier les baleines, il communique avec elles par la musique.

Déroulé de la soirée
16h • Atelier des P'tites zoreilles
19h • Conférence de Pierre Lavagne de Castellan
20h30 • Buffet « Découverte des saveurs marines » (à réserver)

Découverte des saveurs marines

Le chef Ludovic Dupont est de retour et nous régale de ses mille et une gourmandises inspirées du grand large : tartare des Molières, rillettes maritimes, croustillant de chèvre frais et salicornes ou crumble d'obione !
Buffet découverte, mercredi 22 juin à 20h30 (à réserver)

Harold en Italie

JEUDI 23 JUIN
Compiègne
Théâtre Impérial
TARIF A | 14 à 32 euros

Deux orchestres réunis sous la direction d'Arie van Beek, 80 musiciens unissent leurs forces pour nous offrir des joyaux des répertoires français et tchèque : Harold en Italie, composé par Berlioz pour magnifier le Stradivarius du virtuose Paganini, La Petite Renarde rusée de Janácek et Les Paraboles de Martinu qui séjourna près de Compiègne, à Vieux-Moulin.

Déroulé de la soirée
20h30 • Concert

Orchestre de Picardie et Filharmonie Bohuslava Martinu Zlín
Direction, **Arie van Beek**
Maxim Rysanov, alto

Hector BERLIOZ	Harold en Italie
Leos JANAČEK	La Petite Renarde rusée (suite)
Bohuslav MARTINU	Les Paraboles pour grand orchestre

Dans le cadre du projet de collaboration ONE (réseau européen des orchestres)
Avec le concours du Théâtre Impérial de Compiègne

CONCERT INTIME

Amériques

VENDREDI 24 JUIN

Château de Pierrefonds
Salle des gardes
TARIF B | 17 à 22 euros
Forfait 2 concerts | 35 euros
Buffet | 22 euros

Après la Philharmonie de Berlin ou le Concertgebouw d'Amsterdam, deux pianistes américains, deux personnalités hors du commun, font escale au château de Pierrefonds : Jay Gottlieb avec un florilège qui révèle l'inventivité et la diversité de la musique américaine ; Kit Armstrong avec un programme en forme de chemin initiatique, qui culmine dans la célébration mystique et virtuose de l'onde salvatrice.

Déroulé de la soirée

18h • Concert
Jay Gottlieb, piano

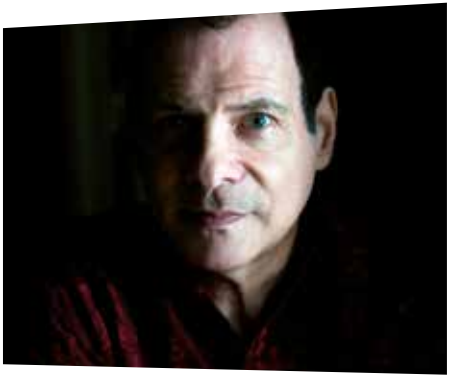
John ADAMS	**Phrygian Gates** (final)
Leonard BERNSTEIN	**Simple Song** (extrait de «Mass»)
	Somewhere (extrait de «West Side Story»)
Scott JOPLIN	**Paragon Rag**
George CRUMB	**Makrokosmos** (extraits)
Charles IVES	**Sonate n°2 "Concord", Thoreau**
George GERSHWIN	**Porgy and Bess** (extraits)

19h30 • Buffet dans les cuisines du château*

21h • Concert
Kit Armstrong, piano

Charles-Valentin ALKAN	**Chanson de la folle au bord de la mer**
Kit ARMSTRONG	**Reflections**
Claude DEBUSSY	**Images, 1er livre**
Franz LISZT	**"Ad nos, ad salutarem undam"**

*À réserver



« L'incomparable piano de Jay Gottlieb, magnifiquement musicien… Un génie irréductible à un seul genre.» – Le Figaro

"Pianiste professionnel depuis ses 9 ans, élève du légendaire Alfred Brendel, mathématicien brillant et polyglotte : à 23 ans seulement, Kit Armstrong est sans aucun doute l'une des personnalités actuelles les plus étonnantes de la scène classique. » - Radio Classique

CONCERT & RANDONNÉE

Fantaisies lyriques

SAMEDI 25 JUIN
Saint-Crépin-aux-Bois
Église
TARIF B| 17 à 22 euros
Pique-nique | 14 euros
P'tites zoreilles | 6 euros

Déroulé de la journée
13h • Pique-nique (à réserver)
14h • Randonnée & aubade
17h45 • Atelier des P'tites zoreilles
18h • Concert dans l'église

« Amis de longue date, Pascal Contet et Paul Meyer profitent ici de la complémentarité de leurs instruments, et de la parfaite maîtrise qu'ils en ont, pour proposer un délicieux programme de broderies lyriques… Leurs miniatures opératiques, complétées de deux créations de Thierry Escaich, ont la délicatesse de nous faire savourer de grands airs sans pour autant s'en donner. »
Sophie Bourdais, Télérama

Pascal Contet, accordéon
Paul Meyer, clarinette

Giuseppe VERDI	Fantaisie sur Rigoletto
Thierry ESCAICH	Capriccio sur Rigoletto
Jean-Sébastien BACH	Sicilienne
Gualtiero DAZZI	Cinq danses incandescentes
Richard WAGNER	Adagio
Pascal CONTET et Paul MEYER	Oceanic Travel 1
Olivier MESSIAEN	L'Abîme des Oiseaux (extrait du Quatuor pour la fin du temps)
Pascal CONTET et Paul MEYER	Oceanic Travel 2
Thierry ESCAICH	Capriccio sur La Traviata
Giuseppe VERDI	Fantaisie sur La Traviata

Les artistes dédicaceront leur album « Fantaisies lyriques » paru chez Sony Classical à l'issue du concert

Festival dans la ville

Concert sous l'eau

DIMANCHE 26 JUIN

Compiègne
Piscine de Huy
TARIF B| 17 À 22 euros

Pouvait-on trouver plus belle évocation que la baleine à bosse pour illustrer le thème des Océans ? Animal mythique, figure ancestrale, son observation nous ramène aux origines de l'humanité. Pierre Lavagne nous invite à plonger dans leur univers en proposant l'expérience de l'écoute de leur chant, en immersion dans l'eau (pour ceux qui le souhaitent).
Une expérience unique !

Déroulé de la matinée
11h • Concert

Pierre Lavagne de Castellan, bioacousticien marin
Ensemble Hélios
Nathanaëlle Marie, violon
Laurent Camatte, alto
Christophe Beau, violoncelle
Christel Rayneau, flûte

- Projection en avant-première du documentaire de Marc Moitessier.
- Démonstration de la conque sous-marine et écoute du chant des baleines en immersion
- Clôture avec la pièce Moby Dick, du compositeur japonais Toru Takemitsu.

Fondation Shelltone Whale Project
Reconnue d'intérêt général pour ses recherches scientifiques sur les cétacés et la défense de l'environnement naturel marin, les recherches de cette fondation ont démontré que les baleines à bosse sont capables d'engager une communication inter-espèce avec les hommes par le biais de la musique.

Mécénat

Contribuer à l'étude du chant des baleines

Le Festival des Forêts s'associe à la Fondation Shelltone Whale Project pour financer une grande aventure humaine : un tour du monde qui durant 7 ans sur 7 mers du monde, réunira scientifiques et ethnologues pour l'étude du chant des baleines à bosse.

Pour permettre de verser les bénéfices du Concert sous l'eau au profit de la Fondation, nous devons rassembler 6000 euros pour couvrir les coûts d'organisation.

Faites un don sur Culture Time
et bénéficiez des avantages du mécénat.
66 % de votre don est déductible de votre impôt sur le revenu.

CONCERT & RANDONNÉE

Paysages marins

DIMANCHE 26 JUIN

Vieux-Moulin
Église
TARIF B| 17 à 22 euros
Pique-nique | 14 euros
P'tites zoreilles | 6 euros

Déroulé de la journée
13h • Pique-nique (à réserver)
14h • Randonnée & aubade
17h45 • Atelier des P'tites zoreilles
18h • Concert dans l'église

Du compagnonnage de plusieurs années avec les musiciens de l'Ensemble Hélios - membres fondateurs du festival Plage musicale en Bangor à Belle-Ile - est né ce programme sur mesure, inspiré des paysages marins. Une traversée dans le répertoire de la musique française, de Claude Debussy à la musique d'aujourd'hui.

Quatuor Hélios
Nathanaëlle Marie, violon
Laurent Camatte, alto
Christophe Beau, violoncelle
Christel Rayneau, flûte

Claude DEBUSSY	**En Bateau** (extrait de la Petite Suite)
Philippe HERSANT	**Héliades**
Graciane FINZI	**Océan Mer**
Albert ROUSSEL	**Sérénade**
Alain KREMSKI	**Océans** (création mondiale - commande du Festival des Forêts 2016)

S'évader

Afin de préparer le spectateur à l'écoute de la musique, le festival a imaginé d'associer la marche en forêt au concert. Le concert-randonnée est la formule magique, emblème du festival, qui réunit le corps et l'esprit.

Déroulement d'un concert-randonnée
13h • Pique-nique
14h • Départ de la marche guidée en forêt
16h • Pause musicale (1/4 d'heure)
17h • Goûter offert
18h • Concert dans l'église du village

La marche ne présente pas de difficultés. Un guide explique l'histoire, la faune, la flore, l'exploitation de la forêt…

*Un pique-nique vous est proposé au tarif de 14 euros, à commander avec votre billet (au plus tard 24 h avant le concert).

Retrouvez plus d'informations sur le site du Festival www.festivaldesforets.fr

Festival dans la ville

Rencontre avec Philippe Hersant

MERCREDI 29 JUIN

Compiègne

Espace Saint-Pierre-des-Minimes

Conférence | Entrée libre

Apéritif dînatoire | 15 euros

Philippe Hersant a reçu cette année, pour la 3e fois, la Victoire de la Musique classique. Cette soirée propose de mieux connaître et de rencontrer l'un des plus grands compositeurs français, invité d'honneur du Festival des Forêts pour trois ans.

Déroulé de la soirée

19h • Conférence

20h30 • Apéritif dînatoire

(à réserver)

Philippe Hersant, compositeur

François-Xavier Szymczak, journaliste à France Musique

CONCERT INTIME

Tous les matins du monde

JEUDI 30 JUIN

Rethondes
Église
TARIF B | 17 à 22 euros

Tous les matins du monde avait fait (re)découvrir la viole de gambe et l'œuvre de Monsieur de Sainte Colombe. Elle est servie ici par Ronald Martin Alonso et Robin Pharo dans un dialogue entre musique ancienne et nouvelle, qui comprend la création d'Hypnos, œuvre de Philippe Hersant en hommage aux pages nocturnes et oniriques de l'époque baroque.

Déroulé de la soirée
19h • Prélude au concert avec Philippe Hersant
20h30 • Concert dans l'église

Ronald Martin Alonso, viole de gambe
Robin Pharo, viole de gambe

Jean DE STE COLOMBE	1er Concert n°1 « Le Retrouvé » Concert n°16 « Le Craintif » (pour 2 violes)
Philippe HERSANT	L'ombre d'un doute (pour viole solo)
Jean DE STE COLOMBE	Concert n°40 « Les Récits »
Philippe HERSANT	Le chemin de Jérusalem (pour viole solo)
Jean DE STE COLOMBE	Concert n°44 « Le Tombeau » « Les Regrets », « Quarrillon », « Appel de Charon », « Les pleurs », « Joyes des Elizées », « Les Elizées »
Philippe HERSANT	Hypnos (création mondiale - commande Festival des Forêts 2016)

CONCERT & RANDONNÉE

Ce qu'a vu le vent d'ouest

SAMEDI 2 JUILLET
Chelles
Église
TARIF B| 17 à 22 euros
Pique-nique | 14 euros
P'tites zoreilles | 6 euros

Déroulé de la journée
13h • Pique-nique (à réserver)
14h • Randonnée
17h45 • Atelier des P'tites zoreilles
18h • Concert dans l'église

« Il joue Chopin comme un Polonais, Debussy comme un Français et Prokofiev comme un maître russe. » Lauréat des concours internationaux Chopin, Leeds et Rubinstein, Eugen Indjic a joué sous la baguette des plus grands chefs aux Etats-Unis et en Europe. La poésie qui se dégage de son toucher, impassible et romantique, fait merveille dans ce programme inspiré par l'Océan.

Gratuité pour les enfants de moins de 12 ans pour tous les concerts du festival.

Eugen Indjic, piano

Robert SCHUMANN	5 Fantasiestücke : « Au soir », «Essor », « Pourquoi ? », « Dans la nuit », « Songe voilé »
Ludwig VAN BEETHOVEN	Sonate en la majeur, « L'Aurore »
Claude DEBUSSY	2 Préludes : « Ce qu'a vu le vent d'ouest », « Ondine »
Maurice RAVEL	« Ondine » (extrait de Gaspard de la nuit)
Frédéric CHOPIN	Ballade en la bémol majeur « Ondine » Scherzo en si bémol mineur

AVEC LES ENFANTS

Oscar et le gosier de la Baleine

DIMANCHE 3 JUILLET

Tracy-le-Mont
Carrière de la Maison du Garde
TARIF B | 17 à 22 euros
Gratuit pour les moins de12 ans
À partir de 5 ans
Repli dans l'église en cas d'intempéries

Oscar est un petit poisson astucieux confronté à la mythique baleine qui après avoir mangé tous les poissons de l'océan se demande ce qu'il lui reste à avaler. Oscar, seul rescapé, lui souffle l'idée de se nourrir d'homme. Un conte musical plein d'humour qui allie le récit de l'auteur du Livre de la jungle et l'univers de Jean Cras, officier de marine et compositeur.

Déroulé de la journée
16h • Concert
17h • Goûter

Delphine Benhamou, harpe
Quatuor Hélios
Nathanaëlle Marie, violon
Laurent Camatte, alto
Christophe Beau, violoncelle
Christel Rayneau, flûte
Richard Dubelski, récitant

Conte musical inspiré par « Les Histoires comme ça » de Rudyard Kipling adapté pour le Quintette pour harpe, flûte, trio à cordes de Jean Cras.

Le Festival en famille !

Pour les mélomanes en herbe, le Festival propose des concerts « jeune public » et des ateliers des P'tites zoreilles

Concerts jeune public

DIMANCHE 3 JUILLET
• 16h Oscar et le gosier de la baleine
Tracy-le-Mont

JEUDI 14 JUILLET
• 16h Le Magicien d'Oz
La Croix-Saint-Ouen

Idée séjour en famille

Que diriez-vous d'une nuit dans l'arbre ou dans la cachette de Frodon ? Tout est pensé pour que petits et grands profitent pleinement de leur séjour.

*Hébergement et concert
Renseignements et réservations 03 44 40 03 76
et sur le site de l'Office de tourisme de Compiègne

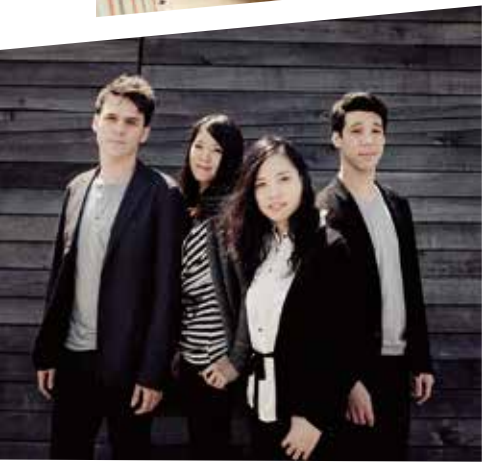
Ateliers des P'tites zoreilles

Ateliers de sensibilisation artistique, 4-10 ans.

Les mercredis à Compiègne, Bibliothèque Saint-Corneille, de 16h à 17h30
• MERCREDI 22 JUIN
« La chemise du capitaine » avec Laëtitia Baudu
• MERCREDI 29 JUIN
« Violons à babord » avec Isabelle Rémy
• MERCREDI 13 JUILLET
« Lutherie sauvage » avec Xavier Méchali

Pendant que les adultes assistent au concert de 18h, les enfants découvrent la musique en s'amusant !

Le week-end :
• SAMEDI 25 JUIN
« Cartes postales océanes » avec Léa Martin
Saint-Crépin-aux-Bois
• DIMANCHE 26 JUIN
« Objets sonores dans l'eau » avec Xavier Méchali
Vieux-Moulin
• SAMEDI 2 JUILLET
« Eau-Origami» avec Laëtitia Baudu
Chelles
• SAMEDI 16 JUILLET
« Contes de la rivière » avec Bernard Pascal
Saint-Jean-aux-Bois
• DIMANCHE 17 JUILLET
« Contes de l'océan » avec Bernard Pascal
Morienval



CONCERT INTIME

Isabelle Moretti et le Quatuor Hermès

MARDI 5 JUILLET
Saint-Jean-aux-Bois
Abbatiale
TARIF B | 17 à 22 euros
Apéritif dînatoire | 15 euros

Isabelle Moretti enthousiasme les scènes du monde entier par son charisme et son tempérament. Elle invite le Quatuor Hermès, l'un des ensembles les plus accomplis de la nouvelle génération, pour la création mondiale d'Usher, quintette de Philippe Hersant, qui prend sa source dans l'opéra inachevé de Debussy, la Chute de la maison Usher, d'après la nouvelle d'Edgar Poe. Une affiche exceptionnelle !

Déroulé de la soirée
18h • Prélude au concert avec Philippe Hersant
19h • Apéritif dînatoire (à réserver)
20h30 • Concert dans l'abbatiale

Isabelle Moretti, harpe
Quatuor Hermès
Omer Bouchez, violon
Élise Liu, violon
Yung-Hsin Lou Chang, alto
Anthony Kondo, violoncelle
Philippe Murgier, récitant

Philippe HERSANT	Usher, quintette pour harpe et quatuor à cordes (création mondiale)
Claude DEBUSSY	Danses sacrées et profanes
Franz SCHUBERT	Quatuor à cordes n°14 « La Jeune fille et la mort »

Festival dans la ville

Dalaï-Lama, océan de sagesse

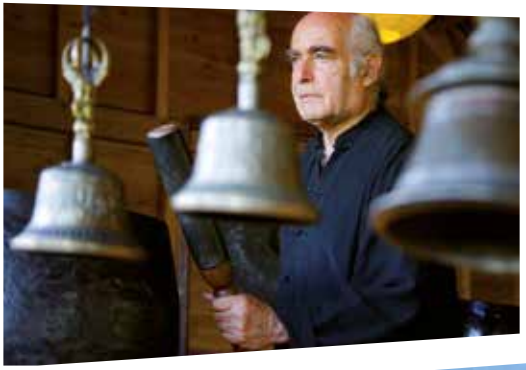
MERCREDI 6 JUILLET
Compiègne
Bibliothèque Saint-Corneille
TARIF B | 17 à 22 euros

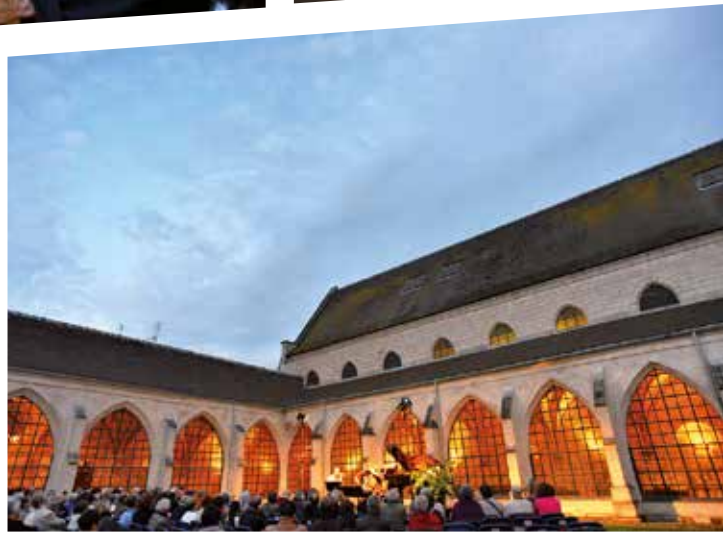
Prix SACEM de composition 2013, Alain Kremski a conçu un parcours « Musique et Spiritualité » mêlant le son des bols sacrés, des gongs et les paroles du Dalaï-Lama lues par la comédienne Sonia Petrovna. Le premier récital sera suivi d'un échange et d'une séance d'initiation à la méditation.

Déroulé de la soirée
18h • Récital & lecture de textes
Approche de la méditation (uniquement pour les adultes)
21h • Récital & lecture de textes

Alain Kremski, bols sacrés (Tibet - Japon - Chine)
Assisté d'Anne Spiller, gongs
Sonia Petrovna, lecture de textes sacrés d'Asie

Alain KREMSKI Le Temple de la montagne céleste





ÉVÈNEMENTS

Symphonie du Nouveau Monde

JEUDI 7 JUILLET
Compiègne
Théâtre Impérial
TARIF A |14 à 32 euros
Forfait croisière & concert | 60 euros

90 musiciens et un chef coréens, un violoncelliste prodige français, une symphonie écrite à New York avec des emprunts au folklore des indiens : ce concert qui franchit les continents, à l'image de la musique classique, sera aussi l'une des dates phares de l'Année culturelle France-Corée.

Déroulé de la soirée
20h30 • Concert

Korean Symphony Orchestra
Direction, **Hun-Joung Lim**
Edgar Moreau, violoncelle

ARIRANG	Chant populaire de Corée (arrangement pour orchestre)
Robert SCHUMANN	Concerto pour violoncelle en la mineur
Anton DVORAK	Symphonie N°9

Manifestation organisée dans le cadre de l'Année France-Corée 2015/2016
Avec le soutien du groupe LVMH
En partenariat avec les Flâneries musicales de Reims
Avec le concours du Théâtre Impérial de Compiègne

Soirée croisière & concert

TARIF | 60 euros par adulte / 49 euros par enfant de moins de 12 ans*

Vivez une soirée inoubliable !

Embarquez sur l'Escapade pour une croisière sur l'Oise. Appréciez le silence de ce bateau nouvelle génération dont la motorisation hybride permet à une nature sauvage de se laisser surprendre. Profitez, à bord, du cocktail dînatoire avant d'assister au concert du festival dans le Théâtre Impérial de Compiègne.

Déroulé de la soirée
18h30 à 20h • croisière sur l'Oise avec cocktail dînatoire (embarquement quai du cours Guynemer - sauf mention contraire ou impératif de navigation)
20h30 • concert au Théâtre Impérial
Parking public gratuit : Quai du cours Guynemer (à côté du Bateau-Restaurant DAISUKI)

*Comprenant navigation, cocktail dînatoire (boissons incluses) et concert Festival des Forêts au Théâtre Impérial de Compiègne

N° de registre Atout France : IM060100011
Conditions particulières de vente : www.croisieres-sur-oise.com ou sur www.noyon-tourisme.com

ÉVÈNEMENTS

Concert pyrotechnique
La Conquête du ciel

VENDREDI 8 JUILLET
Choisy-au-Bac
Parc de la Brunerie
CARRÉ D'OR | 32 euros
TARIF CHAISES | 22 euros
TARIF PELOUSE | 14 euros
Pique-nique |14 euros
Report au lendemain en cas d'intempéries

Arrimé à son piano comme un marin à sa frégate, Jean-François Zygel va lancer dans la nuit le vaisseau poétique d'une œuvre éphémère, où l'on distinguera le fantôme de Claude Debussy. Le ciel lui répondra sous la forme d'une création pyrotechnique orchestrée par Fabrice Chouillier.

Déroulé de la soirée
20h • Grand pique-nique dans le parc

21h • **Quatuor Zahir** parrainé par Jean-François Zygel
Ce jeune quatuor de saxophones ouvrira la soirée avec les Six Bagatelles de Ligeti, le Carnaval des animaux de Saint-Saëns et bien d'autres surprises.

22h20 • Concert pyrotechnique

Jean-François Zygel, piano
Fabrice Chouillier, artificier

Festival dans la ville

France-Ukraine
Le Grand Duel

SAMEDI 9 JUILLET
Compiègne
Ziquodrome
TARIF B| 17 à 22 euros

Pour patienter à la veille de la finale de l'Euro, un match sans pitié entre deux athlètes d'un sport exigeant : l'improvisation au piano. L'issue est imprévisible, mais une chose est sûre, entre le romantisme débridé de l'Ukrainien et la virtuosité envoûtante du Français, il y aura des étincelles !

Déroulé de la soirée
18h • Concert

Jean-François Zygel, piano
Dimitri Naïditch, piano

CONCERT & RANDONNÉE

La Nuit dévoilée

DIMANCHE 10 JUILLET
Pierrefonds
Église Saint-Sulpice
TARIF B| 17 à 22 euros
Forfait 2 concerts de chœurs | 35 euros
Apéritif dînatoire |15 euros

Le chœur Mikrokosmos (1er prix du concours Tolosa 2015) et le jeune ensemble Apostroph' sont réunis pour un parcours alliant musique et découverte du patrimoine, au pied du très romantique château de Pierrefonds. Deux concerts qui traversent l'océan du répertoire choral. Une expérience vibrante !

Déroulé de la journée
14h30 • Introduction au concert avec Philippe Hersant, Pascal Zavaro et Lancelot Dubois
15h • Concert dans l'église

Ensemble Apostroph'
Direction, **France de la Hamelinaye**
Yaoré Talibart, violon

Au programme, les œuvres pour chœur, violon solo et violon et chœur de Jean-Sébastien Bach, Luciano Berio, Lancelot Dubois (création mondiale), Philippe Hersant, Clément Janequin et Pascal Zavaro.

16h30 • Découverte de l'orgue
avec **Slava Chevliakov**
suivie d'une randonnée patrimoine*

18h • Concert dans l'église

Chœur Mikrokosmos
Direction, **Loïc Pierre**

Un concert entièrement spatialisé, qui immerge le public au cœur des voix ! Conçue comme une grande arche subdivisée en trois mouvements nocturnes, La Nuit dévoilée accorde des compositeurs aux esthétiques opposées (…). Les artistes s'épousent, les langues s'entremêlent et les harmonies s'embrassent… Oeuvres de Francis Poulenc, Joby Talbot et de compositeurs scandinaves, dont Edvard Grieg.

19h30 • Apéritif dînatoire
(à réserver)

* 2 circuits au choix : visite guidée du château ou visite historique de Pierrefonds

Festival dans la ville

Le Temps suspendu

LUNDI 11 JUILLET

Compiègne
Parc de Bayser
TARIF B | 17 à 22 euros
Report au lendemain en cas d'intempéries

Création entre ciel et terre, ce spectacle est la seconde étape d'ARBOL, projet interdisciplinaire associant danse verticale, harpe et création sonore. Il s'inspire et se construit autour de l'arbre personnage central, dont la force verticale relie la musicienne et la danseuse qui évolue dans la canopée. Un spectacle hors du temps !

Déroulé de la soirée
21h • Concert en plein air

Delphine Benhamou, harpe
Magdalena Bahamondes, danse verticale
Brice Cannavo, composition sonore
Erika Zueneli et **Frederic Stochl,** conseil dramaturgique

Ce spectacle constitue la seconde étape de résidence d'une création amorcée en 2014.

AVEC LES ENFANTS

Sit Ozfårs Wysr
Le Magicien d'Oz

JEUDI 14 JUILLET
La Croix-Saint-Ouen
Maison de la Culture et des associations
TARIF B | 17 à 22 euros
Gratuit pour les moins 12 ans
À partir de 8 ans

Sit Ozfårs Wysr ou comment, en 2015, les habitants du Friznggård, pays imaginaire isolé du monde et menacé par le réchauffement climatique, découvrent une vidéo de la comédie musicale du Magicien d'Oz et décident de monter un spectacle inspiré de l'histoire de Dörty et son chien Ttö. Une fable musicale décalée !
Attention : spectacle en langue frizne sous-titré en anglais et français

Déroulé de la journée
16h • Spectacle musical
17h • Goûter

Jeanne Béziers, conception et mise en scène
Mike Solomon, conception et musique
Stéphanie Mathieu, scénographie
Marie Vernhes, costumes
Cédric Cartaut, ingénieur son et régie
Sébastien Dué, lumières
Perrine Vin, graphiste

avec
Marie Perbost, soprano
Marie Picaut, soprano
Mike Solomon, alto
Ryan Veillet, ténor
Mathieu Dubroca, basse

Production : macompagnie, Ensemble 101
Coproduction : La Clef des Chants/Région des Hauts de France

Concerto pour violon de Beethoven

SAMEDI 16 JUILLET

Saint-Jean-aux-Bois
Abbatiale
TARIF B |17 à 22 euros
Pique-nique | 14 euros
P'tites zoreilles | 6 euros

Venu des confins du cercle polaire, en Suède, le Nordic Chamber Orchestra se distingue comme une des meilleures formations de Scandinavie. Avec son chef invité permanent, le violoniste hors norme Gilles Apap, ils réalisent un projet audacieux : jouer l'immense concerto de Beethoven comme de la musique de chambre, avec pour seule baguette l'archet du soliste.

Déroulé de la soirée
13h • Pique-nique (à réserver)
14h • Randonnée & aubade
17h45 • Atelier des P'tites zoreilles
18h • Concert dans l'abbatiale

Nordic Chamber Orchestra (Formation Mozart)
Gilles Apap, violon et direction

Wolfgang Amadeus MOZART	**Marche « Haffner »**
Wolfgang Amadeus MOZART	**35e Symphonie « Haffner »**
Ludwig VAN BEETHOVEN	**Concerto pour violon et orchestre**

CONCERT & RANDONNÉE

Les Cinq Saisons

DIMANCHE 17 JUILLET
Morienval
Abbatiale
TARIF B| 17 à 22 euros
Pique-nique | 14 euros
P'tites zoreilles | 6 euros

On dit qu'en Suède, il existe une cinquième saison, glissée entre les autres… Ce titre, ainsi que la déconstruction-reconstruction opérée par Schnittke à partir de la Symphonie des Adieux de Haydn donneront le ton de ces Quatre Saisons : Gilles Apap et ses complices improviseront dans les interstices - pauses, cadences, points d'orgue… laissés par Vivaldi dans la partition : une récréation qui sera aussi une re-création.

Nordic Chamber Orchestra
(Formation Orchestre de chambre)
Gilles Apap, violon et direction
Philippe Murgier, récitant

Déroulé de la journée
13h • Pique-nique (à réserver)
14h • Randonnée
17h45 • Atelier des P'tites zoreilles
18h • Concert dans l'abbatiale

Alfred SCHNITTKE	**Moz-Art à la Haydn**
Jean-Sébastien BACH	**Concerto pour violon et hautbois**
Dag WIREN	**Sérénade pour cordes**
Antonio VIVALDI	**Les Quatre Saisons**

C'EST FACILE DE VENIR AU FESTIVAL !

À 1 h de Paris, dans l'une des plus belles forêts de France

PAR LA ROUTE

Depuis Paris | Autoroute A1, direction Lille
Sortie n°9 | Compiègne Sud, puis direction Compiègne.
Depuis le Nord | Autoroute A1, direction Paris
Sortie n°11| Compiègne Nord, puis direction Compiègne.

PAR LE TRAIN

Arrivée gare de Compiègne ; Corail Intercités ou TER, axe Gare du Nord-Saint Quentin/Maubeuge.

SUR PLACE | Navettes gratuites

- Assurées pour chaque manifestation hors de Compiègne
- Réservation obligatoire 24 h maximum avant le concert : 03 44 40 28 99
- Départ de la gare de Compiègne : 1 h avant le début du concert
- Départ de l'hôtel de ville : 45 min avant

COVOITURAGE

www.covoiturage-oise.fr
blablacar.fr

Le Festival des Forêts s'engage à faciliter l'accès des concerts et randonnées aux personnes à mobilité réduite. Pour préparer votre venue, contactez-nous au *03 44 40 28 99*.

DÉCOUVREZ NOTRE RÉGION

Profitez du festival pour passer un sejour inoubliable...

Tout est prévu

Tout est prévu pour organiser un week-end ou simplement une journée au festival. L'Office du tourisme de Compiègne a conçu des week-ends à la carte comprenant hébergement, repas, visites de monuments et concerts.

INFORMATIONS ET RÉSERVATIONS
03 44 40 01 00
www.compiegne-tourime.fr

14 lieux de concerts remarquables

Théâtre Impérial de Compiègne | Château de Pierrefonds | les carrières de Tracy-le-Mont | les abbayes et églises de Saint-Jean-aux-Bois | Morienval | Vieux-Moulin | La Croix-Saint-Ouen | Saint-Crépin-aux-Bois | Chelles | Choisy-au-Bac | Rethondes | Pierrefonds…

La beauté de ces monuments s'allie au patrimoine naturel exceptionnel des forêts de Compiègne et de Laigue, des espaces naturels classés que l'Oise et la Picardie offrent aux randonneurs et aux amoureux de la nature.

Retrouvez plus d'informations et d'images sur www.festivaldesforets.fr

BILLETTERIE

• En ligne sur : **www.festivaldesforets.fr**

• Par téléphone : **03 44 40 28 99**

• Au bureau du Festival des Forêts
(à partir du 2 mai)
de 9h00 à 17h00,
du lundi au samedi

6, promenade Saint-Pierre-des-Minimes,
60200 Compiègne

• Par correspondance

• Directement sur les lieux de concerts

• Dans les offices de tourisme
Compiègne : 03 44 40 01 00
Pierrefonds : 03 44 42 81 44

La réservation n'est définitive qu'à réception du règlement.

Achetez vos billets avant le 1er juin
ET BÉNEFICIEZ DES MEILLEURS TARIFS !

TARIF RÉDUIT
(sur présentation d'un justificatif)
• En achetant vos billets avant le 1er juin,
• En achetant 3 concerts simultanément
• En venant en groupe (à partir de 10 personnes)
• Amis des musées et bibliothèques de la Ville de Compiègne
• Demandeurs d'emploi

TARIF JEUNE
• moins de 25 ans : voir tableau ci-contre
• moins de 12 ans : gratuit

PASS FESTIVAL
(Valable pour une personne)

Soyez aux premières loges !
• Votre place réservée pour la durée du Festival
18 concerts pour seulement **180 euros**
• Des informations en exclusivité (invitation à la soirée de lancement, newsletters…)
Attention, les Pass seront vendus en nombre limité.

Tous les détails sur www.festivaldesforets.fr

TARIFS

TARIFS	A (CAT 1)	B (CAT 2)	C (CAT 3)
Normal	32€	22€	14€
Réduit	28€	20€	14€
Adhérent et jeune	23€	17€	14€
Pass festival (tous les concerts)		180€	
Forfait Nuit américaine		35€	
Forfait croisière et concert		60€ adulte - 49€ enfant (moins de 12 ans)	
Atelier P'tites zoreilles		6€	
Buffet		22€	
Buffet « Saveurs marines »		25€	
Apéritif dînatoire		15€	
Pique-nique		14€	

Des tarifs dégressifs vous sont proposés pour l'achat de plusieurs concerts se jouant à la même date

Vous aimez le Festival des Forêts ?

ADHÉREZ À L'ASSOCIATION !
Renseignements : *03 44 40 28 99*

La 24e édition du Festival des Forêts

EST RÉALISÉE AVEC LE SOUTIEN
DE NOS PARTENAIRES :

PARTENAIRES MÉDIAS :

MÉCÈNES POUR L'ENSEMBLE DE LA PROGRAMMATION ET POUR LE PROJET DE THÉÂTRE DE VERDURE :

MÉCÈNES POUR L'ORGANISATION DES CONCERTS OU D'UN PROGRAMME :
Areas | Assistance et dépannage Picardie | Astriam, Basto étanchéité | Bistrot de Flandre | Blispac laboratoire | Brézillon | Champagne Météyer | Clovis location | Eiffage | Eurovia | Flunch | Fondation Spie Batignolles | Gepi | Hié Paysage | La Pierre qui tourne | Hôtel Mercure Compiègne | Le Châtelet | Monsegu SA | Oleon | R. Palmas SARL | Poclain Hydraulics | Sanef | SEDD | Siretec ingénierie | Sogea Picardie | Teaminside | Transports Teixeira | Vivace arte | Volkswagen

MÉCÈNES POUR NOTRE ACTION D'INSERTION DU PUBLIC FRAGILISÉ EN MILIEU SCOLAIRE :
EDF | Picardie Habitat | Lavollée SA

Le concert du 7 juillet est organisé dans le cadre de l'Année France-Corée 2015/2016

Avec le soutien du groupe LVMH

LVMH

PARTENAIRES ENGAGÉS :
Centre des monuments nationaux | de l'Office national des forêts | de Destination Oise | Théâtre impérial

Un grand merci aux communes pour leur participation :
Chelles | Choisy-au-Bac | Compiègne | La Croix-Saint-Ouen | Morienval | Pierrefonds | Rethondes | Saint-Jean-aux-Bois | Saint-Crépin-aux-Bois | Tracy-le-Mont | Vieux-Moulin

Les concerts de plein air du Festival ont reçu le label :

Le Festival des Forêts est membre du réseau de la Fédération Française de Musique et du Spectacle vivant :

Illustration : Marie-José Sekiguchi
Crédits photographiques : p. 2 Jean Radel (Pascal Contet); DR. Philippe Hersant ; p.3 Ludovic Leleu p.3 Jean-Pierre Gilson ; DR. Ensemble Oghma ; p. 4 DR. La Nature a du goût; p. 5 Laszlo Emmler (Maxim Rysanov); Ludovic Leleu (Orchestre de Picardie) ; p.6 Jean-Baptiste Millot (Jay Gottlieb); Gesine Born (Kit Armstrong); p. 7 Ludovic Leleu (aubade) ; Jean-Baptiste Millot (Paul Meyer et Pascal Contet) ; p.8 DR Shelltone Whale Project ; p.9 Ludovic Leleu (Ensemble Helios) ; Anne-Sophie Flament (en forêt) ; Jean-Pierre Gilson (forêt) ; p.10 Philippe Hersant DR ; p. 11 Ronald Martin Alonso DR ; Robin Pharo DR ; OT de Pierrefonds DR ; Eugen Indjic DR ; Ludovic Leleu (forêt) ; p. 13 Anne-Sophie Flament ; p. 14 Isabelle Moretti DR ; Julien Millot/ Dolce Volta (Quatuor Hermès) p.16 Julien Mignot (Edgar Moreau) ; Daylight studio Cho Nam Ryong Kim Sung Ryong ; p.17 Vincent Blot; p.18 Franck Juery/ Naïve (Jean-François Zygel); Dimitri Naiditch DR; p.19 Alexis Joguet (Mikrokomos); Apostroph' DR ; p.20 Pascal Dupuy ; p.21 Cédric Cartaut ; Frédéric Iovino ; p. 22 et 23 Nordic Chamber Orchestra et Gilles Apap DR ; p.24 Jean-Pierre Gilson ; Fabrice Lebée DR ; p.25 Du Palais au Jardin DR ; Le Nid dans l'arbre DR ; p. 28 Jean-Pierre Gilson